

9 788497 403092

el Inca, Garcilaso de la Vega
Gómez Suárez de Figueroa (Cusco, 12 de abril de 1539-Córdoba, España, 23 de abril de 1616), renombrado como Inca Garcilaso de la Vega a partir de 1563, fue un escritor, historiador y militar nacido en el actual territorio del Perú, que entonces era parte del imperio español.

Se le considera como el primer mestizo cultural de América que supo asumir y conciliar sus dos herencias culturales: la inca y la española,[4] alcanzando al mismo tiempo gran renombre intelectual.[5] Luis Alberto Sánchez lo describe como el «primer mestizo de personalidad y ascendencia universal que parió América».[6]

Se le conoce también como el «príncipe de los escritores del Nuevo Mundo», pues su obra literaria, que se ubica en el período del Renacimiento, se destaca por un gran dominio y manejo del idioma español, tal como lo han reconocido críticos como Marcelino Menéndez Pelayo, Ricardo Rojas, Raúl Porras Barrenechea, José de la Riva-Agüero y Osma.[7] Augusto Tamayo Vargas afirma: «Si la historia y la p

riverside agency

Poesías castellanas completas .

Autor: el Inca, Garcilaso de la Vega
Editor Literario: Elías L., Rivers

6, Clásicos Castalia
Poesía de poetas individuales

Castalia
ISBN: 978-84-9740-309-2 / Rústica / 236pp | 125 x 190 cm
Precio: $ 23.500,00

La producción poética de Garcilaso es relativamente breve y su gran aportación poética son las obras compuestas en estilo italianizante. Junto a sus sonetos, lo más notable de su escritura son las églogas y la poesía pastoril, con influencia de Virgilio y Sannazoro La armonía de la poesía de Garcilaso en la cual no encontramos resonancias bélicas -pese a su condición de militar y hombre de armas- ni religiosas, junto a su ritmo y belleza, la convierten en una de las grandes creaciones artísticas de todos los tiempos y que hoy en día conserva toda la vigencia.

La armonía de la poesía de Garcilaso, en la cual no encontramos resonancias bélicas -pese a su condición de militar y hombre de armas- ni religiosas, junto a su ritmo y belleza, la convierten en una de las grandes creaciones artísticas de todos los tiempo