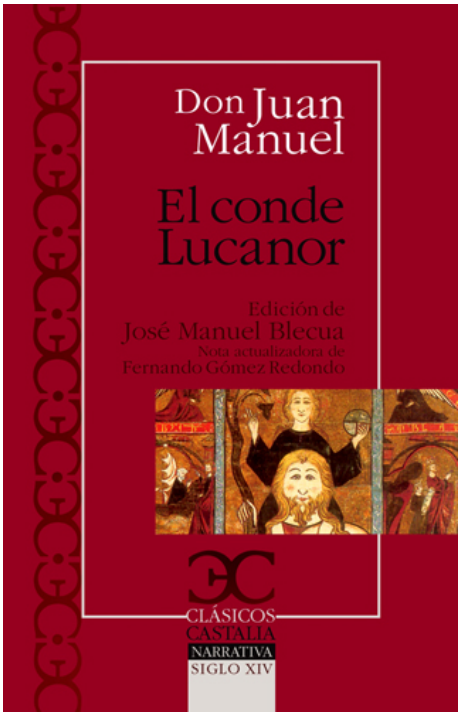

riverside agency

El Conde Lucanor

Autor: Don Juan Manuel,
Autor: Fernando, Gómez Redondo
Editor Literario: José Manuel, Blecua Perdices

9, Clásicos Castalia

Castalia
ISBN: 978-84-9740-310-8 / Rústica / 350pp | 125 x 190 cm
Precio: $ 23.500,00

El joven conde Lucanor le plantea un problema a su maestro Patronio. Éste le aclara sus dudas contándole una historia relacionada con la pregunta. A diferencia de otros "exempla" medievales sólo los de don Juan Manuel, el primer escritor español que ofrece una clarísima conciencia de serlo, alcanzan una categoría artística.
La edición ya clásica del profesor Blecua ha sido actualizada incorporando los resultados de las más recientes investigaciones.

El joven conde Lucanor le plantea un problema a su maestro Petronio. Éste le aclara sus dudas contándole una historia relacionada con la pregunta en cuestión.

9 788497 403108

Don Juan Manuel,
(Escalona, 5 de mayo de 1282 – Córdoba, 13 de junio de 1348) fue un político y escritor en lengua castellana. Fue uno de los principales representantes de la prosa medieval de ficción, sobre todo gracias a su obra El conde Lucanor, conjunto de cuentos moralizantes (exempla) que se entremezclan con varias modalidades de literatura sapiencial.
Ostentó los títulos simultáneos de duque y príncipe de Villena y señor de Escalona, Peñafiel, Cuéllar, Elche, Cartagena, Lorca, Castillo de Garcimuñoz, Alcocer, Salmerón, Valdeolivas y Almenara. Fue además Mayordomo mayor de los reyes Fernando IV y Alfonso XI, Adelantado mayor de la frontera de Andalucía y Adelantado mayor del reino de Murcia.
Durante la última etapa de la minoría de edad de su sobrino, Alfonso XI de Castilla, fue tutor del rey junto con el infante Felipe de Castilla y Juan el Tuerto. Está enterrado en el Convento de San Pablo de la localidad de Peñafiel.