



Antxon, Salvador

riverside
agency

Español de cine

Autor: Antxon, Salvador

Películas, cine

Blume

ISBN: 978-84-9801-372-6 / Tapa dura / 272pp | 215 x 230 cm

Precio: \$ 12.500,00

Más de 250 películas imprescindibles de España e Hispanoamérica, desde el inicio sonoro hasta hoy, rodadas en español.

Esta antología pretende acercar al espectador los títulos más significativos rodados en el idioma español en cualquiera de los países que componen su comunidad idiomática a ambos lados del Atlántico. Nuestra intención ha sido hacer un libro tan didáctico como crítico. Un manual de consulta entretenido y bien ilustrado que invite al lector a convertirse en espectador.

A la hora de confeccionar esta antología se ha seleccionado "un poco de todo", tanto por géneros como por épocas y países; películas con una clara voluntad comercial que comparten cartelera con obras más minoritarias y difíciles. Todas las películas comienzan con una sinopsis -no reveladora de la trama- para continuar con un breve apunte sobre el autor y un comentario crítico.

Entre los directores recogidos aquí se encuentran Pedro Almodóvar, Alejandro Amenábar, Tristan Bauer, María Luisa Bemberg, Fabián Bielinsky, Luis Buñuel, Juan José Campanella, Alfonso Cuarón, Álex de la Iglesia, Hugo del Carril, Alejandro Doria, Leonardo Favio, Luis García Berlanga, Alejandro González Iñárritu, Timás Gutiérrez Alea, Francisco J. Lombardi, Mariano Llinás, Lucrecia Martel, Lucía Puenzo, Juan Pablo Rebella, Sergio Renán, Carlos Saura, Barbet Schroeder, Carlos Sorín, Eliseo Subiela, Juan Carlos Tabío, Leopoldo Torre Nilsson, Fernando Trueba, Ladislao Vajda, etc.

Esta antología pretende acercar al espectador los títulos mas significativos rodados en el idioma español en cualquiera de los países que componen su comunidad idiomática a ambos lados del Atlántico.