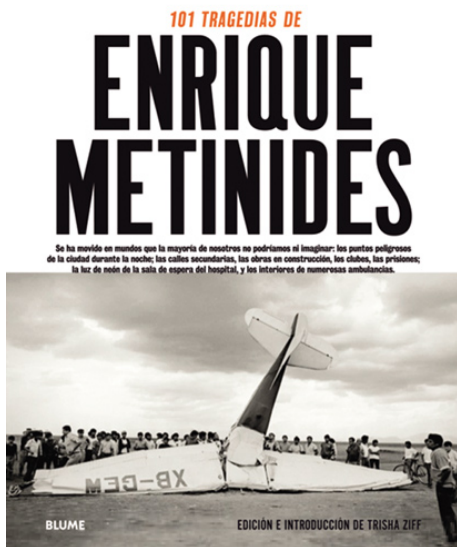


Enrique, Metinides

Enrique Metinides (Ciudad de México, 1934) trabajó como fotógrafo criminalista durante más de cincuenta años; su cámara ha captado asesinatos, colisiones y catástrofes para nota roja, un tipo de prensa sobre crímenes de infausta memoria. Ha recibido numerosos premios y el reconocimiento de la Presidencia de la República, asociaciones de periodistas, cuerpos de rescate y judiciales, así como de Kodak de México. En 1997 recibió el premio Espejo de Luz, galardón con el que se reconoce al fotógrafo más destacado del país (México). Su obra se ha expuesto a nivel internacional, entre otros, en el Museo de Arte Moderno de Nueva York, en el festival francés Les Rencontres d'Arles y en la Photographer's Gallery londinense.

riverside
agency

101 tragedias de Enrique Metinides

Autor: Enrique, Metinides

Fotógrafos

Blume

ISBN: 978-84-9801-659-8 / Tapa dura c/sobrecubierta / 184pp | 220 x 265 cm

Precio: \$ 91.000,00

Selección que hace Enrique Metinides de las 101 imágenes clave de su vida como fotógrafo de escenas de crimen y accidentes en México, para diarios locales y nota roja.

Sus textos acompañan cada una de las imágenes, y a través de ellos describe la situación, los personajes y la vida en las calles, la tristeza de las familias, los criminales y el heroísmo de los equipos de rescate, lo que deja entrever una gran parte de su propia persona.

Imágenes convincentes, inmediatas y siempre auténticas, en ocasiones acompañadas de las páginas en las que aparecieron publicadas en prensa.

Selección que hace Enrique Metinides de las 101 imágenes clave de su vida como fotógrafo de escenas de crimen y accidentes en México, para diarios locales y nota roja.