Marina, Wallace
es directora de Artakt, del Central Saint Martins College of Art and Design, en la University of Arts de Londres. Fue comisaria de una serie de innovadoras exposiciones, entre las que se encuentra Spectacular Bodies.The Art and Science of the Human Body from Leonardo to Now. Entre sus títulos publicados destaca el catálogo para dicha exposición y The Lives of Paintings.

50 grandes ideas e inventos de Leonardo da Vinci

Autor: Marina, Wallace

Guía breve

Ciencia: Cuestiones Generales

Blume

ISBN: 978-84-9801-757-1 / Tapa dura / 160pp | 180 x 230 cm

Precio: $ 34.000,00

Anatomista, arquitecto, artista, cartógrafo, científico, escultor, ingeniero, matemático y músico, la palabra «polímata» no basta para describir la inconmensurable personalidad de Leonardo da Vinci y su extraordinario talento. Si solamente lo asocia como el pintor del famoso retrato Mona Lisa (La Gioconda), aproveche la ocasión para refrescar sus conocimientos y descubra lo que quiere decir el término «hombre del Renacimiento». Destacados expertos en Leonardo, de renombre mundial, presentan una guía rápida y eficaz por la amplitud y genialidad de sus grandes innovaciones. Cada uno de los temas se resume en 30 segundos, 2 páginas, 300 palabras y una imagen. El método que sigue este libro consiste en adentrar al lector en la vasta mente de Leonardo da Vinci para conseguir trazar un retrato completo a partir de detalles individuales. Hay un total de siete capítulos, cada uno de los cuales está dedicado a uno de los ámbitos científicos y artísticos más importantes de Leonardo. El conjunto proporciona una imagen de cómo era y actuaba un típico «hombre del Renacimiento», y muestra la diversidad de campos en que Leonardo desarrolló su actividad. Los diferentes temas de cada capítulo se centran en un detalle particular, un fragmento para completar el cuadro, en la teoría en 30 segundos, que se condensa en el esquema en 3 segundos. En cada tema se incluye, a su vez, una obra maestra en 3 minutos para ejemplificar en un cuadro, escultura u objeto las ideas tratadas. Por último, en las minibiografías se presenta al lector el entorno más completo, ofreciendo detalles sobre personajes clave que influyeron o fueron influidos por Leonardo. Las obras características incluidas en cada capítulo analizan una muestra del genio artístico de Leonardo da Vinci.

Destacados expertos en Leonardo, de renombre mundial, presentan una guía rápida y eficaz por la amplitud y genialidad de sus grandes innovaciones.