



riverside
agency

Escritores

Autor: Goffredo, Fofi

Fotografías: retratos

Blume

ISBN: 978-84-9801-776-2 / Tapa dura / 512pp | 170 x 220 cm

Precio: \$ 34.500,00



Goffredo, Fofi

Es un escritor, activista, periodista y crítico de cine, literario y teatral italiano. Es editor de la revista Lo Straniero, que fundó en 1997, e instaurador del premio del mismo nombre. Dirige la revista Gli asini[3] y colabora con Panorama, Internazionale y Film TV.

Una selección de 250 retratos de escritores, que datan desde los albores del siglo xx hasta la actualidad, tomados por grandes fotógrafos y seleccionados por Goffredo Fofi. Cada retrato, intenso, penetrante, a menudo famoso y, en algunos casos, insólito, va acompañado de un texto que explica el motivo de la elección. Estas imágenes recuerdan algunas de las obras maestras que han inmortalizado al escritor y, si es posible, cuentan la historia de la fotografía, del encuentro único e irrepetible que es, justamente, el retrato. Martin Amis aparece retratado por Lord Snowdon, Truman Capote por Richard Avedon, Raymond Carver por Bob Adelman, Italo Calvino por Gianni Giansanti, Colette por Herbert List, William Faulkner por Henri Cartier-Bresson, Patricia Highsmith por Martine Frank, Pablo Neruda por Sergio Larrain, Pier Paolo Pasolini por Federico Garolla, Marcel Proust por Man Ray, Philip Roth por Elliott Erwitt, José Saramago por Sebastião Salgado, Leonardo Sciascia por Ferdinando Scianna, Virginia Woolf por Gisèle Freund? En los casos más logrados ha ocurrido que los escritores (y obviamente no solo ellos) han descubierto algo de sí mismos que ignoraban, o sobre lo que no habían reflexionado, gracias a la imagen que de ellos ha hecho un fotógrafo que «sabía ver». Por ello, muchas de las fotografías de este libro nos permiten entender más y mejor no solo quién era o es un escritor que nos gusta (o que detestamos, ¿por qué no?), sino también la medida de sus obras, lo que nos ha transmitido de sus inquietudes. En todos los casos se trata de grandes escritores, o de escritores que han dejado una profunda huella, y de grandes fotógrafos que han conseguido verlos, comprenderlos e inmortalizarlos para la historia o, más sencillamente, para nuestra curiosidad y nuestro recuerdo. [Goffredo Fofi]

Una selección de 250 retratos de escritores, que datan desde los albores del siglo xx hasta la actualidad, tomados por grandes fotógrafos y seleccionados por Goffredo Fofi.