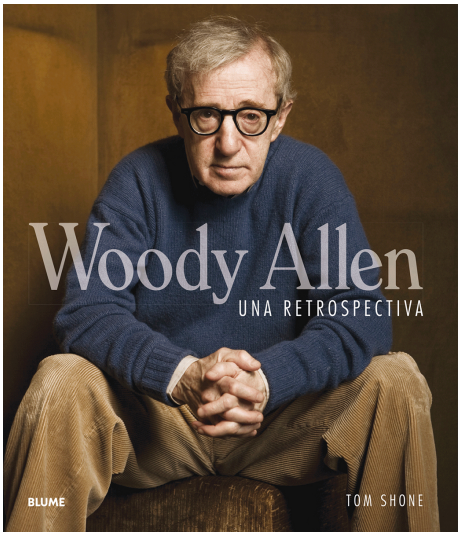

Tom, Shone
trabajó como crítico de cine para Sunday Times en Londres desde 1991 hasta que se trasladó a Nueva York en 1999. Es autor de dos libros así como de numerosos artículos publicados en The New Yorker, The New York Times, TLS, Intelligent Life, Areté y Vogue. En la actualidad es profesor de historia y crítico de cine en la Universidad de Nueva York.

Woody Allen

Autor: Tom, Shone

Directores de cine y cineastas

Blume
ISBN: 978-84-9801-836-3 / Tapa dura c/sobrecubierta / 288pp | 250 x 290 cm
Precio: $ 63.400,00

Toda la carrera de Woody Allen, publicada con motivo de su ochenta cumpleaños. Comentarios incisivos en combinación con citas clásicas de Allen, que definen el peculiar humor del director y sus agudas observaciones sobre su vida y su tiempo. Más de 250 imágenes presentan un homenaje a uno de los maestros del cine moderno. Woody Allen es un actor, escritor y director innovador con casi cincuenta películas a sus espaldas: desde slapshilis de culto hasta comedias románticas, estudios introspectivos del carácter y thrillers. Suyos son clásicos como Annie Hall, Manhattan, Stardust Memories, Broadway Danny Rose y Hannah and Her Sisters. Entre sus éxitos más recientes figuran Midnight in Paris y Blue Jasmine. Woody Allen (su verdadero nombre es Allan Stewart Konigsberg) nació el 1 de diciembre de 1935 y se crió en Nueva York. Estaba destinado a una carrera en el mundo del espectáculo: comenzó escribiendo guiones para programas de televisión cuando todavía era un adolescente. Más tarde, como monologuista, logró reconocimiento en el lanzamiento de tres álbumes de sus actuaciones en locales nocturnos. Realiza una película al año, aproximadamente, desde principios de los setenta. De todos es conocida su indiferencia hacia las ceremonias de premios y nunca ha recibido un Oscar personalmente.

Toda la carrera de Woody Allen, publicada con motivo de su ochenta cumpleaños.