

riverside
agency

La conexión alemana

Autor: Gaby, Weber

Ensayo

Sociedad y Cultura: General

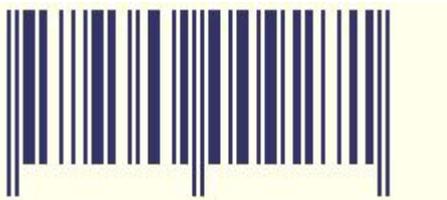
Edhasa

ISBN: 978-950-9009-27-1 / Rústica c/solapas / 192pp | 155 x 225 cm

Precio: \$ 20.500,00

Siempre circularon versiones sobre la llegada de nazis y sus recursos a la Argentina. En este libro se demuestra cómo, desde 1951, cuando se establece la sucursal de Mercedes Benz en la Argentina (MBA), dinero y maquinarias llegados de Alemania facilitan un asombroso proceso de lavado de dinero, al tiempo que facilitan la repartición de nazis radicalizados: la contratación de Adolf Eichmann en la planta de González Catán dista de ser casual. En esta operación son piezas fundamentales los gobiernos de ambos países, los industriales alemanes y las contrapartes argentinas. Un nombre resalta entre todos: Jorge Antonio, hombre inseparable de Perón, hombre de confianza de los alemanes. Esta relación entre empresarios y políticos no se limita a la década del '50. Retorna, en 1976, con la desaparición de 15 delegados sindicales de MBA, acusada de haberlos entregado. Un alto directivo está sospechado de haberse apropiado de hijos de desaparecidos. Con el aporte de documentos del Departamento de Estado de los EEUU y de la CIA, entrevistas a algunos de los protagonistas y la exhumación de cuentas bancarias, la autora reconstruye una historia que genera estupor e indignación.

Siempre circularon versiones sobre la llegada de nazis y sus recursos a la Argentina. En este libro se demuestra cómo, desde 1951, cuando se establece la sucursal de Mercedes Benz en la Argentina (MBA), dinero y maquinarias llegados de Alemania facilitan



Gaby, Weber

(Alemania, 1954), doctorada por la Universidad de Berlín, se ha especializado en periodismo de investigación. Entre sus publicaciones más importantes cabe mencionar: CIA, Drogen, Gehirnwäsche (Hamburgo, 1981), Krauts erobern die Welt, (Hamburgo, 1982), Die Vergangenheit die nicht endete, (Giessen, 1985), Die Guerilla zieht Bilanz (Giessen, 1989); Los espejos rotos (Montevideo 1992); Die Verschwundenen von Mercedes Benz, (Hamburgo, 2001). Además, ha escrito y dirigido el documental Milagros no hay (Buenos Aires, 2004), que se emitió en Argentina por Canal 7.