



riverside
agency

365 Primeras palabras

Autor: Evgenia, Golubeva

Contrapunto

ISBN: 978-956-257-602-4 / Tapa dura / 96pp | 210 x 230 cm

Precio: \$ 20.900,00



Evgenia, Golubeva

Evgenia Golubeva es una directora y guionista galardonada que tiene más de una década de experiencia trabajando en la industria de la televisión infantil. Ha trabajado con clientes británicos e internacionales, dirigido varios episodios para series animadas de televisión, escrito más de 100 guiones e ilustrado varios libros. Nacida en Siberia en el seno de una familia de minorías étnicas, Evgenia estudió dirección y escritura para animación en la Universidad de Cine y Televisión de San Petersburgo y en la escuela de animación francesa La Poudrière. Evgenia ha escrito y dirigido varios cortometrajes infantiles premiados que se han proyectado internacionalmente en festivales de cine. También desarrollan su propia propiedad intelectual para la televisión infantil y escriben libros.

Un recurso pensado para acompañar los primeros pasos del lenguaje, 365 Primeras palabras propone una exposición diaria y progresiva de vocabulario que facilita la asociación entre imagen y palabra y estimula la curiosidad verbal en los niños más pequeños. Cada entrada combina términos cotidianos seleccionados para las etapas iniciales del habla con ilustraciones claras y colores contrastantes, lo que favorece la atención y la retención. El diseño promueve sesiones breves y repetitivas que transforman el aprendizaje en encuentros lúdicos entre el adulto y el niño, reforzando la interacción y el vínculo comunicativo. La propuesta de Evgenia Golubeva ofrece una herramienta práctica tanto para familias como para educadores que buscan introducir vocabulario esencial de forma gradual y coherente, cuidando la claridad visual y la accesibilidad del contenido para las primeras etapas del desarrollo lingüístico.

Un recurso pensado para acompañar los primeros pasos del lenguaje, 365 Primeras palabras propone una exposición diaria y progresiva de vocabulario que facilita la asociación entre imagen y palabra y estimula la curiosidad verbal en los niños más pequeños.