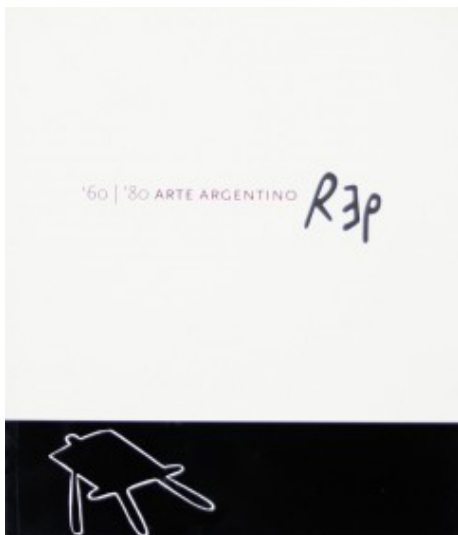




riverside
agency

60-80. Arte argentino

Autor: Miguel, Rep

Catálogos de exposiciones y colecciones específicas

Fundación Eduardo F. Costantini

ISBN: 978-987-1271-14-6 / Rústica / 115pp | 250 x 290 cm

Precio: \$ 16.000,00



Miguel, Rep

(Buenos Aires, 1961). Dibujante y humorista gráfico argentino, uno de los más reconocidos entre los de su generación. Ha obtenido varios premios, entre los cuales se cuentan el Primer Premio del Concurso Fin de Siglo del ICI de Buenos Aires, o los premios Fine Work y Excellent Prize del concurso de humor The Yomiuri Shimbun de Tokio. Publica diariamente una tira de humor en el matutino Página/12, y colabora semanalmente en la revista Veintitrés y de forma mensual en Fierro.

Ha creado más de 60 personajes y series, entre los que destacan el Niño azul y Gaspar del revolú. Además de diversas exposiciones individuales, es autor de varios libros de ilustraciones como Bellas Artes, Barrios de Buenos Aires, Postales, Platinum Plus o su último volumen, 200 Años de Peronismo. Además es uno de los muralistas argentinos más reconocidos. Durante el año 2005, Página/12 difundió sus ilustraciones del Quijote, que se recogieron más tarde en una edición especial de Don Quijote de la Mancha publicada

Catálogo de la muestra 60/80 Arte Argentino por el humorista gráfico Rep. Incluye 38 dibujos del dibujante que marcan el recorrido del arte argentino desde 1960 hasta 1980. Estos están en una selección de obras de la muestra, cuyo objetivo es mostrar el cambio de lo moderno a lo contemporáneo en el país.

La exposición incluye pinturas, objetos, instalaciones y fotografías de León Ferrari, Antonio Berni, Alberto Greco, Jorge de la Vega, Oscar Bony, Liliana Porter, Luis Fernando Benedit, Rogelio Polesello, Nicolás García Urriburu, Alberto Heredia, Alejandro Puente, Aldo Paparella, Emilio Renart, Antonio Seguí, Margarita Paksa, David Lamelas, Víctor Magariños D., Víctor Grippo, Guillermo Kuitca, Alfredo Prior, Duilio Pierri, Marcia Schvartz, Alejandro Kuropatwa, Santiago García Sáenz, entre otros.

Catálogo de la muestra 60/80 Arte Argentino por el humorista gráfico Rep. Incluye 38 dibujos del dibujante que marcan el recorrido del arte argentino desde 1960 hasta 1980. Estos están en una selección de obras de la muestra, cuyo objetivo es mostrar el cambio de lo moderno a lo contemporáneo en el país.