**Alfredo, Prior**
Alfredo Prior

(Bs. As, 1952) Miembro destacado de la llamada ?generación del 80?, fue protagonista de una efervescente acción artística en la Argentina de esa década. Con un maravilloso trabajo de texturas superpuestas, logradas con acrílicos, esmaltes y efectos abrillantados, nacen paisajes y mundos, a veces con la inclusión de figuras misteriosas con toques fantásticos. Durante los`90 conquistó un lugar privilegiado entre los artistas más jóvenes. En 1985 representó a la Argentina en la Bienal de San Pablo. Su obra se encuentra en numerosos museos y colecciones privadas tanto nacionales como internacionales.

# Alfredo Prior

Autor: Alfredo, Prior

Catálogos de exposiciones y colecciones específicas

Fundación Eduardo F. Costantini
ISBN: 978-987-1271-28-3 / Rústica / 63pp | 210 x 210 cm
Precio: $ 11.500,00

Publicación bilingüe (español?inglés), que incluye un ensayo crítico de Eva Grinstein, una cronología biográfica del artista y la reproducción color de las obras presentes en la muestra.

Un verde pensar bajo una sombra verde. Una exposición dedicada a la producción reciente del artista argentino Alfredo Prior (Buenos Aires, 1952), con una selección de 21 obras donde se destaca la materialidad de la pintura. Volcado a la abstracción, en esta muestra Prior trabaja sobre el color y sus diferentes formas de disolución, logrando superficies marmoladas, a veces opacas, a veces brillantes.

Publicación bilingüe (español?inglés), que incluye un ensayo crítico de Eva Grinstein, una cronología biográfica del artista y la reproducción color de las obras presentes en la muestra.

Un verde pensar bajo una sombra verde. Una exposición dedicada a la producción reciente del artista argentino Alfredo Prior (Buenos Aires, 1952), con una selección de 21 obras donde se destaca la materialidad de la pintura. Volcado a la abstracción, en esta muestra Prior trabaja sobre el color y sus diferentes formas de disolución, logrando superficies marmoladas, a veces opacas, a veces brillantes.