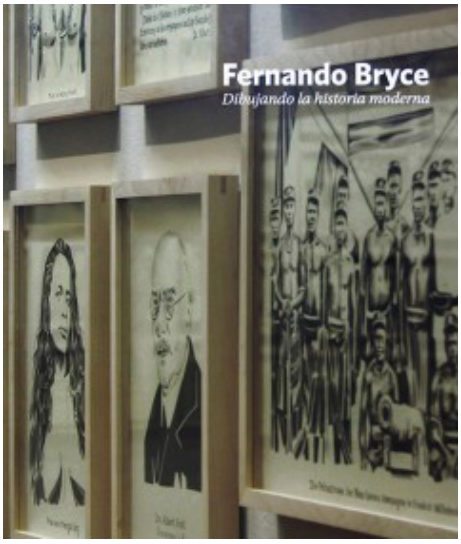

Varios, Autores

Fernando Bryce

Autor: Varios, Autores

Catálogos de exposiciones y colecciones específicas

Malba
ISBN: 978-987-1271-44-3 / Rústica / 120pp | 230 x 270 cm
Precio: $ 22.000,00

Catálogo de la exposición Fernando Bryce. Dibujando la historia moderna, presentada en Malba entre el 29 de junio y el 20 de agosto de 2012. MALBA editó el presente catálogo a partir del exhaustivo libro editado por el MALI (Museo de Arte de Lima) para la exhibición. La publicación incluye una presentación institucional de Eduardo F. Costantini, fundador y presidente de Malba; el ensayo crítico Ver la historia, de Natalia Majluf, directora del MALI y curadora de la muestra, que ofrece una visión panorámica sobre el método "para-histórico" del artista, además de una entrevista con Fernando Bryce a cargo del crítico Carlo Trivelli. También se reproducen vistas de instalación de las obras incluidas en la muestra, una estrategia editorial que, antes que enfocarse en imágenes aisladas, intenta recuperar la experiencia de la obra y las líneas argumentales que construyen los conjuntos de dibujos.

MALBA editó el presente catálogo a partir del exhaustivo libro editado por el MALI (Museo de Arte de Lima) para la exhibición. La publicación incluye una presentación institucional de Eduardo F. Costantini, fundador y presidente de Malba; el ensayo crítico Ver la historia, de Natalia Majluf, directora del MALI y curadora de la muestra, que ofrece una visión panorámica sobre el método “para-histórico” del artista, además de una entrevista con Fernando Bryce a cargo del crítico Carlo Trivelli.