



Cristina, Bajo

Nació en 1937 en Córdoba, Argentina, y creció incentivada por el arte, la historia y la naturaleza. Vivió en las sierras muchos años y comenzó a escribir siendo niña. Fue maestra rural, se casó, tuvo dos hijos, abrió una librería, diseñó ropa artesanal y siguió escribiendo.

En 1995, Ediciones del Boulevard publicó la novela Como vivido cien veces, que agotó varias ediciones; a esta le siguieron En tiempos de Laura Osorio, La trama del pasado y Territorio de penumbras, como partes de una saga ?la de la familia Osorio?, que atraviesa desde la ficción los momentos más trascendentes de la historia argentina en el siglo XIX.

Con El jardín de los venenos, novela traducida a varios idiomas, ganó el Premio Especial Ricardo Rojas del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y con el libro de relatos Tú, que te escondes, el Premio Literario de la Academia Argentina de Letras. Elogio de la Cocina, obra ilustrada de recetas y memorias, ganó el Primer Premio de la Cámara Argentina de Publicacion



La madre del agua y otras leyendas argentinas

Autor: Cristina, Bajo Ilustrador: Alberto, Pez

3, Leyendas

Cuentos (infantil/juvenil)

La Brujita de Papel

ISBN: 978-987-1337-55-2 / Rústica / 64pp | 150 x 210 cm

Precio: \$ 10.000,00

Desde tiempos inmemoriales los hombres se han reunido junto al fuego a contar historias para explicar lo desconocido y ahuyentar los temores. Cristina Bajo rescata esas narraciones, transmitidas de generación en generación, y con pluma maestra recrea cinco leyendas argentinas, invitándonos a escuchar a través de sus palabras la voz de los ríos, las plantas, los animales y los antiguos dioses de nuestra tierra. Acompañado por las bellísimas ilustraciones de Pez, este libro sin duda nos trasladará, como si de un conjuro se tratara, hasta el fogón y las creencias de nuestros antepasados.

Este libro sin duda nos trasladará, como si de un conjuro se tratara, hasta el fogón y las creencias de nuestros antepasados.