



Cristina, Bajo

Nació en 1937 en Córdoba, Argentina, y creció incentivada por el arte, la historia y la naturaleza. Vivió en las sierras muchos años y comenzó a escribir siendo niña. Fue maestra rural, se casó, tuvo dos hijos, abrió una librería, diseñó ropa artesanal y siguió escribiendo.

En 1995, Ediciones del Boulevard publicó la novela Como vivido cien veces, que agotó varias ediciones; a esta le siguieron En tiempos de Laura Osorio, La trama del pasado y Territorio de penumbras, como partes de una saga ?la de la familia Osorio?, que atraviesa desde la ficción los momentos más trascendentes de la historia argentina en el siglo XIX.

Con El jardín de los venenos, novela traducida a varios idiomas, ganó el Premio Especial Ricardo Rojas del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y con el libro de relatos Tú, que te escondes, el Premio Literario de la Academia Argentina de Letras. Elogio de la Cocina, obra ilustrada de recetas y memorias, ganó el Primer Premio de la Cámara Argentina de Publicacion



El árbol de las flores blancas y otras leyendas de América

Autor: Cristina, Bajo Ilustrador: Marcelo, Morais

5, Leyendas

Ficción general (infantil/juvenil)

La Brujita de Papel

ISBN: 978-987-1337-90-3 / Rústica / 64pp | 150 x 210 cm

Precio: \$ 10.000,00

Hace miles y miles de años, cuando no existían libros ni escuelas, los hombres se preguntaban de dónde saldrían las plantas y sus flores, los animales del bosque, de la pradera, de los ríos y de los aires; se preguntaban por el nacimiento de su tribu, por aquel pariente o amigo que se fue de viaje y regresó para enseñarles muchas cosas... o simplemente para contarles historias divertidas. Tanto preguntaban sobre estos sucedidos, que hombres y mujeres, a quienes les gustaba imaginar cosas, comenzaron a idear cuentos alegres, tristes, divertidos o terroríficos, mediante los cuales explicaban a los curiosos el origen de todo lo creado. Cristina Bajo ha buscado en viejos libros estas historias, desde el Canadá hasta la enorme y misteriosa Amazonia, y en este libro ha recreado estas leyendas para niños y maestros, para abuelos y nietos y para todos aquellos que buscan el antiguo saber de nuestros ancestros americanos.

Leyendas de América contadas por la pluma mágica de Cristina Bajo