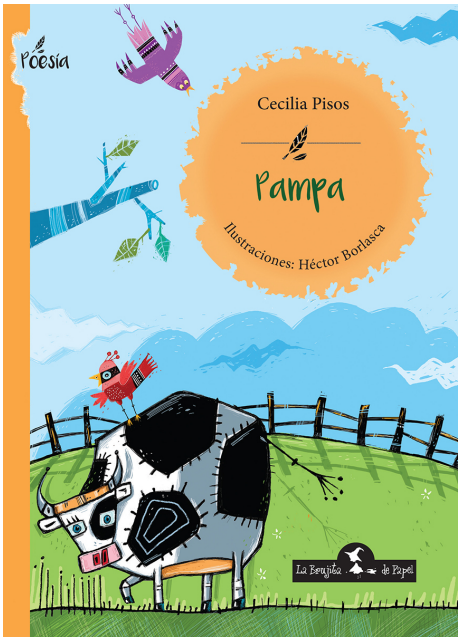


Cecilia, Pisos

Nací en Buenos Aires, muy cerca de la primavera. Escribo desde los ocho años. A esa edad, empecé a inventar mis propios cuentos y poemas porque leía muy rápido los libros que caían en mis manos y me aburría muchísimo. Pasó el tiempo y seguí leyendo y escribiendo, fui a la universidad y estudié Letras, trabajé como profesora, investigadora y editora. Hasta que un día, por fin, encontré lo que verdaderamente me gusta hacer: escribir libros para chicos, muy parecidos a la que yo era cuando me escapaba, a caballo de una historia, de las pegajosas garras de la siesta. Algunos de mis libros son: Las hadas sueltas, Las brujas sueltas, Todos los ogros y El libro de los hechizos, Un cuento por donde pasa el viento, El té de la princesa, No te acerques a este libro, Dominó, Basta para mí, basta para todos, Como si no hubiera que cruzar el mar, Las termitas invasoras, Yo, mi perro, Querida autora, La máquina de hacer los deberes, y las series de aventuras de Juani y Superfido y UfaGenial. De l

riverside agency

Pampa

Autor: Cecilia, Pisos
Ilustrador: Héctor, Borlasca

Libros del Ratón

La Brujita de Papel
ISBN: 978-987-3681-68-4 / Rústica / 48pp | 150 x 210 cm
Precio: $ 17.500,00

La autora despliega ante nosotros paisajes, animales, quehaceres. Son poemas del campo nuestro, con aires de mate y siesta. Puntada tras puntada, la vemos tejer la Pampa: el charco, el viento, el molino. Una pampa que es más Pampa con las preciosas ilustraciones de Héctor Borlasca. De a poquito, a mordiscones, y con paciencia de santa mi vaca se va comiendo, pasto por pasto, la pampa. Cecilia tiene gran talento para convocar con palabras sencillas hermosas imágenes, que atrapan a niños y adultos, y lo ha sabido demostrar a lo largo de los más de 80 títulos que lleva publicados. Recientemente ha sido galardonada con el Premio Hispanoamericano de Poesía 2016, entregado en la Feria de Guadalajara.

Poemas del campo nuestro, de la Pampa argentina.