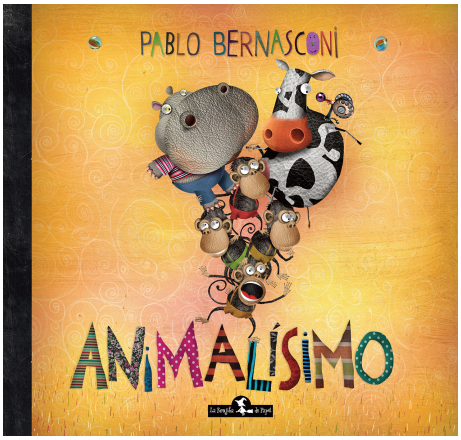


Animalísimo

Autor: Pablo, Bernasconi

La Brujita de Papel
ISBN: 978-987-3681-89-9 / Tapa dura / 96pp | 210 x 231 cm
Precio: $ 45.000,00

¿Conocés a Hipo, el hipopótamo que le tiene miedo al agua? ¿Por casualidad te encontraste alguna vez con una vaca tan coqueta que le molestara que su cuero estuviera lleno de manchas negras? ¿Escuchaste hablar de Joaquín, ese chico que con varios cachivaches y mucha imaginación armó su propio zoológico? Si todavía no los conocés, asomate a Animalísimo, un libro que reúne tus títulos preferidos de Pablo Bernasconi en un solo volumen: Hipo no nada; Cuero negro, vaca blanca y El zoo de Joaquín.

Tres títulos de Pablo Bernasconi en un solo volumen en edición de regalo: Hipo no nada; Cuero negro, vaca blanca y El zoo de Joaquín.

Pablo, Bernasconi

Nació en Buenos Aires en 1973. Es diseñador gráfico egresado de la UBA, donde fue docente de Diseño durante 6 años. Comenzó su trabajo como ilustrador en el diario Clarín en 1998, y actualmente trabaja para diferentes publicaciones de todo el mundo. Sus ilustraciones se publican en The New York Times, The Wall Street Journal, Daily Telegraph y The Times, y publica regularmente una columna gráfica de opinión todos los domingos en el diario La Nación. Ha publicado libros infantiles, como autor del texto y de las ilustraciones: El Brujo, el horrible y el libro rojo de los hechizos, El Diario del Capitán Arsenio, Hipo no nada, El Zoo de Joaquín, Cuero negro vaca blanca, Excesos y exageraciones, Los Súper Premios, Rebelión en Tortoni, El sueño del pequeño Capitán Arsenio, La verdadera explicación, No (es así), Números que cuentan y Mentiras y moretones; cuatro libros de imágenes para adultos: Retratos y Retratos2, Bifocal y Finales. También ilustró libros de autores famosos y de diferentes