



Agustín, Pérez Rubio

Nació en Valencia, España. Es el director artístico del MALBA desde 2014, anteriormente fue el curador en jefe y director del MUSAC (Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León) del 2002 al 2013.



Verboamérica

Autor: Agustín, Pérez Rubio

Autor: Andrea, Giunta

Catálogos de exposiciones y colecciones específicas

Malba

ISBN: 978-987-46154-4-2 / Rústica / 380pp | 190 x 250 cm

Precio: \$ 17.000,00

Junto con Verboamérica, nueva exposición de la colección permanente, se editó un catálogo de 380 páginas -en doble edición español e inglés-, que incluye un glosario de términos clave que se vinculan con las obras de la Colección y provienen de la experiencia artística, social y cultural de América Latina. Además reproducciones color de todas las obras expuestas y los ensayos "Historia abierta, tiempo múltiple. La colección Malba desde otro giro", de Agustín Pérez Rubio, y "Todas las partes del mundo", de Andrea Giunta.

Junto con Verboamérica, nueva exposición de la colección permanente, se editó un catálogo de 380 páginas -en doble edición español e inglés-, que incluye un glosario de términos clave que se vinculan con las obras de la Colección y provienen de la experiencia artística, social y cultural de América Latina. Además reproducciones color de todas las obras expuestas y los ensayos "Historia abierta, tiempo múltiple. La colección Malba desde otro giro", de Agustín Pérez Rubio, y "Todas las partes del mundo", de Andrea Giunta.