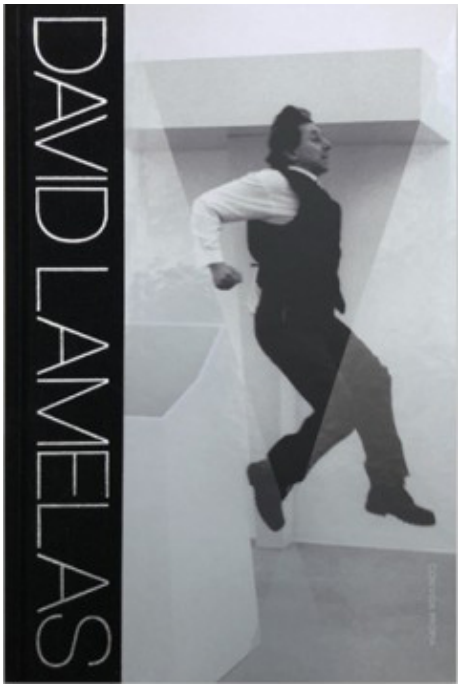

David Lamelas

Autor: David, Lamelas

Malba
ISBN: 978-987-46496-3-8 / Rústica / 272pp | 240 x 350 cm
Precio: $ 34.500,00

En el marco de esta exposición "Con Vida Propia", la primera exposición monográfica del artista argentino David Lamelas (Buenos Aires, 1946), un pionero del arte conceptual y uno de los grandes protagonistas de la escena artística argentina en la década del sesenta, Malba presenta la edición en español del catálogo coeditado con el UAM, con la colaboración de Getty Publications. Se trata de la primera publicación exhaustiva sobre la obra de Lamelas. Incluye ensayos de las curadoras Kristina Newhouse: "Tiempo + Situación + Personas" y María José Herrera: "David Lamelas en Buenos Aires", y colaboraciones de Valeria González, Inés Katzenstein, Daniel R. Quiles, Catha Paquette y Joy Sleeman. Además de tres entrevistas al artista: "Una vida nómada" por Alexander Alberro (Los Ángeles, 2016); "En el camino" por Ian White (2006) y una conversación con Adolfo Bioy Casares, Germán Gullón y Bartomeu Marí (Róterdam, 1997).

En el marco de esta exposición "Con Vida Propia", la primera exposición monográfica del artista argentino David Lamelas (Buenos Aires, 1946), un pionero del arte conceptual y uno de los grandes protagonistas de la escena artística argentina en la década del sesenta, Malba presenta la edición en español del catálogo coeditado con el UAM, con la colaboración de Getty Publications. Se trata de la primera publicación exhaustiva sobre la obra de Lamelas.

David, Lamelas
David Lamelas es un artista contemporáneo argentino, vive actualmente entre las ciudades de Los Ángeles, Berlín y París. Durante los años 60, fue uno de los principales exponentes del Instituto Di Tella, y uno de los primeros artistas conceptuales de la época.