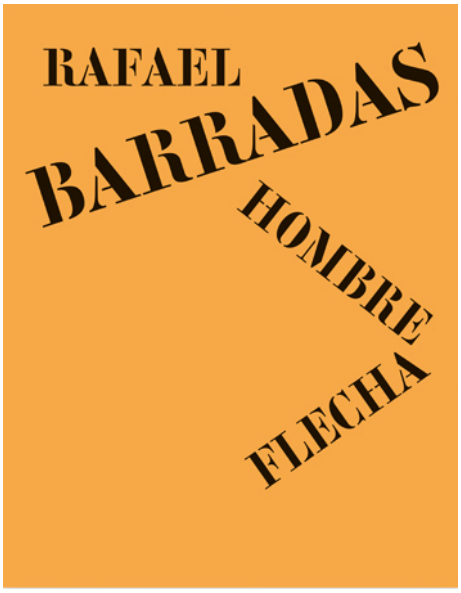

Varios, Autores

Hombre flecha

Autor: Varios, Autores

Malba
ISBN: 978-987-47588-5-9 / Rústica / 248pp | 200 x 280 cm
Precio: $ 46.000,00

Catálogo de la exposición Rafael Barradas. Hombre flecha, coorganizada por el Museo Nacional de Artes Visuales de Uruguay y el Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires y realizada en Malba entre el 21 de septiembre de 2021 y el 14 de febrero de 2022. Como parte de los festejos por vigésimo aniversario, Malba presentó la exposición Rafael Barradas. Hombre flecha, dedicada al artista uruguayo pionero de las vanguardias latinoamericanas y europeas y fundador del vibracionismo. Este catálogo que la acompañó fue coeditado por el curador de la exposición y director del Museo Nacional de Artes Visuales de Uruguay, Enrique Aguerre, y la curadora en jefe del Malba, María Amalia García. El libro reproduce las obras en exhibición junto con una importante selección de textos. Además del ensayo curatorial, la publicación reúne trabajos de investigadores invitados que abordan diversos aspectos de la obra de Barradas: la influencia de la ciudad moderna, los fundamentos del vibracionismo y el intercambio artístico con su hermana, la compositora Carmen Barradas. Completan el volumen una biografía del artista, más una selección de documentos que atestiguan las diversas influencias entre Barradas y su entorno artístico cercano, en el que destaca su vínculo con Joaquín Torres-García.

Catálogo de la exposición Rafael Barradas. Hombre flecha, coorganizada por el Museo Nacional de Artes Visuales de Uruguay y el Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires y realizada en Malba entre el 21 de septiembre de 2021 y el 14 de febrero de 2022.