



### Mercedes, Rodrigué

Nació en Buenos Aires, Argentina, en 1971. Desde chiquita su papá intentó hacerle leer los titulares del diario para transformarla en lectora precoz. Pero resultó que la maestra de primer grado lo hacía mucho mejor que su papá. No obstante, no fue hasta que se enfermó en tercer grado, que descubrió la pasión por la lectura. Creció y estudió Letras en la UBA. Leyó más libros, se enamoró y se casó. Tuvo hijos, uno, dos, tres, cuatro, cinco hijos. Trabajó en Editorial Sudamericana, en Círculo de Lectores y, actualmente, en la editorial infantil La Brujita de Papel. Plantó un árbol y solo le faltaba escribir un libro. Entonces se animó a ir a un taller de Literatura infantil y a iniciarse en la aventura de escribir para chicos. Entre sus títulos publicados se encuentran: Picarona, Un ratón comilón, Un sapo enamorado, Un gato de altamar, Un caracol trasnochador, ABC de las emociones y La mensajera de los dioses.

riverside  
agency

## ABC de las emociones

Autor: Mercedes, Rodrigué

Ilustrador: Alejandro, O'Keefe

### Abecedario

La Brujita de Papel

ISBN: 978-987-4918-80-2 / Rústica / 32pp | 230 x 210 cm

Precio: \$ 20.000,00

Anís, el ratoncito, se puso súper ansioso cuando el topo Vicente le contó que todos los animales del zoológico se iban de excursión a conocer el mar. Bueno, todos no, el rinoceronte Bruno estaba hecho una furia porque no lo habían invitado, y la ardilla Nieves estaba muerta de nervios porque era la primera vez que tenía que dormir fuera de casa... Ansiedad, miedo, alegría, frustración, son algunas de las emociones que aparecen en esta historia que conjuga el aprendizaje de las primeras letras con la exploración de aquello que sentimos y que no siempre sabemos nombrar. Un abecedario de emociones protagonizado por animales.

Anís, el ratoncito, se puso súper ansioso cuando el topo Vicente le contó que todos los animales del zoológico se iban de excursión a conocer el mar. Bueno, todos no, el rinoceronte Bruno estaba hecho una furia porque no lo habían invitado, y la ardilla Nieves estaba muerta de nervios porque era la primera vez que tenía que dormir fuera de casa... Ansiedad, miedo, alegría, frustración, son algunas de las emociones que aparecen en esta historia que conjuga el aprendizaje de las primeras letras con la exploración de aquello que sentimos y que no siempre sabemos nombrar.