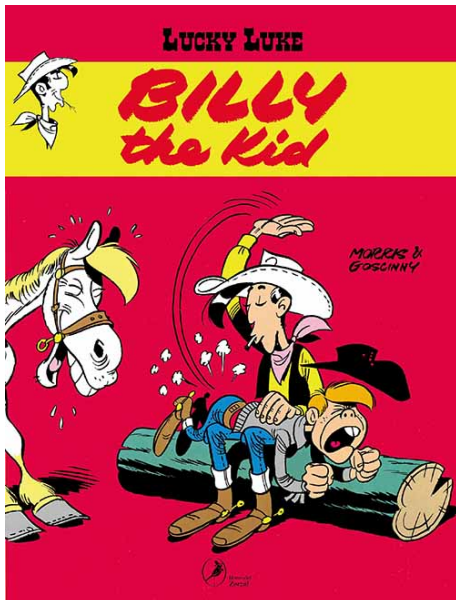




riverside
agency

Billy the kid

Autor: Rene, Goscinny

Ilustrador: Morris,

Comics

Libros del Zorzal

ISBN: 978-987-599-554-3 / Rústica / 48pp | 220 x 290 cm

Precio: \$ 12.900,00



Rene, Goscinny

(París, 14 de agosto de 1926 ? ibídem, 5 de noviembre de 1977) fue un guionista y editor de historietas francés. Goscinny es uno de los autores franceses de mayor éxito en todo el mundo, con más de 500 millones de libros vendidos, traducidos a más de treinta idiomas.

Fue cofundador y director de la revista semanal Pilote y ganó fama como guionista de varias historietas, trabajando con destacados dibujantes de Bélgica y Francia. Su creación de mayor éxito fueron las aventuras de Astérix el Galo, junto al dibujante Albert Uderzo en Pilote (1959). Otros destacados trabajos suyos son las series Lucky Luke, El pequeño Nicolás y el Gran Visir Iznogud.

El espíritu del salvaje Oeste sobrevuela todos los álbumes de Lucky Luke, el personaje creado en 1946 por el dibujante belga Maurice de Bévère (Morris) y publicado por primera vez en el mítico almanaque Spirou en 1947. Sinónimo de acción, suspense y humor, Lucky Luke recorre el Wild West resolviendo conflictos y enfrentándose a villanos de todo tipo junto a su caballo parlanchín Jolly Jumper y un perro de lo más inútil, Rantanplán. La historieta contó durante 22 años con guiones del francés René Goscinny. En la actualidad, los guiones son del humorista gráfico Jul y los dibujos del historietista Achdé.

Billy the Kid, un clásico del vaquero "más rápido que su propia sombra", firmado por la dupla Morris & Goscinny, en una exquisita traducción argentina. Para volver a leer y reír (y sin perderse ningún chiste).