

riverside  
agency

## No quiero morir en Nueva York

Autor: Alberto, Herrera

**Ficción**

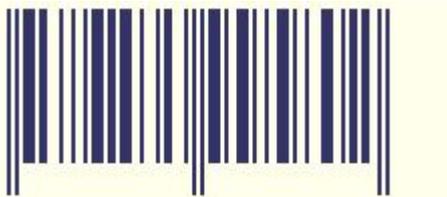
Libros del Zorzal

ISBN: 978-987-599-580-2 / Rústica c/solapas / 112pp | 135 x 200 cm

Precio: \$ 11.900,00

En esta historia de intensa originalidad, escrita en una prosa electrificante, con clima de sueño que deviene en pesadilla y la poesía del caos, Alberto Herrera ha logrado reflejar el ritmo de Nueva York, sus luces y sus sombras. Monólogo sutil de un personaje profundamente argentino, viaje iniciático de salvación y de condena, en una época trágica en la que la "única tarea era sobrevivir", esta novela, que no puede ser contada y debe ser leída, irrumpe en el panorama de la narrativa con una estética diferente, que angustia y cautiva y evoca los relatos más altos del existencialismo.

Esta novela, que no puede ser contada y debe ser leída, irrumpe en el panorama de la narrativa con una estética diferente, que angustia y cautiva y evoca los relatos más altos del existencialismo.



### **Alberto, Herrera**

Nació en Buenos Aires en 1940. Es abogado. Cursó el doctorado en Derecho Político y Constitucional. Ejerció como asesor sindical. Participó de la fundación del centro de estudios Felipe Varela. Militó en grupos del Socialismo Nacional y en el Partido de Izquierda Nacional. Dio charlas y cursos sobre la historia del socialismo y la cuestión nacional, y además participó de ciclos como "Argentina, ahora", convocado por Liber/Arte. En el periodismo partidario, colaboró con el seudónimo de Cristóbal Pavón. Tiene en prensa un volumen de cuentos, Retratos, y terminada la obra Bitácora. Para superar el capitalismo.