



Jean-Yves, Ferri

Nació en 1959. Es originario del suroeste de Francia. De niño aprendió a leer en Pilote, a los once años dibujó las aventuras de Tom l'Ours y comprendió que había descubierto su vocación: sería autor de cómics. Desde 1990 trabaja como ilustrador de prensa infantil. Publicó Les Fables Autonomes, en Fluide Glacial (2 tomos publicados, 1996), Aimé Lacapelle (cuatro álbumes entre 2000 y 2007). En 1995 coincidió en París con su futuro coautor para el dibujo: Manu Larcenet, lo cual desembocará en la creación de la célebre serie Le Retour à la terre/El retorno a la Tierra, de la cual Ferri será un puntilloso guionista (7 tomos publicados). Juntos, imaginarán otros álbumes más experimentales, escritos desde sus respectivos campos, tales como: Correspondances, en 2006, basado en el intercambio espontáneo de delirantes mensajes de fax. En 2007 publicó Le Sens de la vis 1 ? La Vacuité, que aborda con humor las relaciones entre el arte del dibujo y la filosofía zen. Y su continuación, Le sens de I

**riverside
agency**

La hija de Vercingetorix

Autor: Jean-Yves, Ferri

Ilustrador: Didier, Conrad

Comics

Libros del Zorzal

ISBN: 978-987-599-698-4 / Rústica / 48pp | 210 x 280 cm

Precio: \$ 15.000,00

Asterix Ambientada en el 50 a.C., esta célebre historieta francesa narra las aventuras de Asterix y su fiel ladero Obelix en la única aldea del noroeste de Galia que aún no fue conquistada por los romanos. Su secreto: la fuerza sobrehumana que adquieren tras beber una poción mágica. El galo más famoso del mundo vio la luz por primera vez en 1959 en el número 1 de la revista francesa Pilote, con guion de René Goscinny y dibujos de Albert Uderzo. Desde su lanzamiento, Asterix vendió alrededor de 380 millones de ejemplares en todo el mundo y fue traducida a 111 idiomas y dialectos. Actualmente cuenta con los guiones de Jean-Yves Ferri y los dibujos de Didier Conrad. La hija de Vercingetorix es el álbum 38 de la colección Asterix. Inédito en Argentina, es la más nueva de las aventuras de los irreductibles galos y la primera protagonizada por una adolescente rebelde, Adrenalina, la hija del jefe arverno Vercingetorix, quien es perseguida por los romanos. La tarea de Asterix y Obelix es protegerla. Es la primera vez que un cómic de Asterix tiene a una adolescente y una mujer como protagonista. La historieta introduce además temas como el ecologismo y las familias homoparentales (Adrenalina fue criada por dos hombres).

Álbum 38 de la colección Asterix. Inédito en Argentina, es la más nueva de las aventuras de los irreductibles galos y la primera protagonizada por una adolescente rebelde, Adrenalina, la hija del jefe arverno Vercingetorix, quien es perseguida por los romanos. La tarea de Asterix y Obelix es protegerla. Es la primera vez que un cómic de Asterix tiene a una adolescente y una mujer como protagonista. La historieta introduce además temas como el ecologismo y las familias homoparentales (Adrenalina fue criada por dos hombres).