Inés, Arteta

Es licenciada y profesora de Historia por la Universidad de Buenos Aires. Actualmente, trabaja como profesora titular de Introducción a la Literatura en la carrera de Historia de la Universidad del Salvador y dicta cursos en Extensión Universitaria. También, talleres de lectura y encuentros literarios; escribe reseñas free lance para Revista Otra Parte Semanal y reflexiones sobre novelas y libros de cuentos para Pensamientos Literarios. Ha dictado talleres en diversas instituciones, entre ellas, el penal de Florencio Varela.

Sus libros publicados son: El mismo río (2007) y Chicas bien (2008), ambos por Ediciones Del Dragón; Juego de mujeres (2015, Alción); La 21-24, una crónica de la religiosidad popular frente al desamparo (2016, Continente).

Ha recibido numerosos premios, entre los que se destacan el Primer Premio Municipal de Literatura Eduardo Mallea 2010/2011 a la novela inédita por Las Pereira (2007), y el Primer Premio de Cuento Daimon Arte (con jurado formado por Ariel Berman

riverside agency

La otra mitad del universo

Autor: Inés, Arteta

Ficcionaria

Libros del Zorzal

ISBN: 978-987-599-701-1 / Rústica c/solapas / 224pp | 150 x 225 cm

Precio: $ 22.500,00

¿Qué intereses se esconden detrás de la selección de textos sagrados que sostienen el edi? cio teológico y moral de gran parte de Occidente? Durante siglos, una verdad se mantuvo resguardada o negada por ciertos individuos, que no pudieron o no quisieron darle luz. Tal vez haya llegado el momento? Luisa encuentra una foto en un libro heredado de su abuela, que murió hace más de veinte años. Este hecho, en apariencia íntimo, es en realidad una pieza clave de un rompecabezas milenario que comienza a armarse en torno al origen del patriarcado y la ?gura de Lilit, la primera mujer, aquella que osó desa?ar al mismo Dios. La búsqueda personal de la protagonista de esta novela, una profesora del barrio de Belgrano, que postergó su doctorado en Historia para ocuparse de su familia, se proyecta a toda la humanidad. Esto la conduce a seguir la pista de un sabio de la cábala, el serbio Jákob Adam, autor de un escrito revelador sobre un papiro antiquísimo de insospechada autoría. En La otra mitad del universo, Inés Arteta encamina al lector hacia un juego de enigmas que involucra no solo la vida de una mujer que se pregunta acerca de su propia libertad, sino también la sensación inquietante que produce la cercanía de lo inconmensurable.

Luisa encuentra una foto en un libro heredado de su abuela, que murió hace más de veinte años. Este hecho es una pieza clave de un rompecabezas milenario que comienza a armarse en torno al origen del patriarcado y la ?gura de Lilit, la primera mujer, aquella que osó desa?ar al mismo Dios. La otra mitad del universo encamina al lector hacia un juego de enigmas que involucra no solo la vida de una mujer que se pregunta acerca de su propia libertad, sino también la sensación inquietante que produce la cercanía de lo inconmensurable.