

riverside
agency

Soñar y decir también es hacer

Autor: Luis, Chiozza

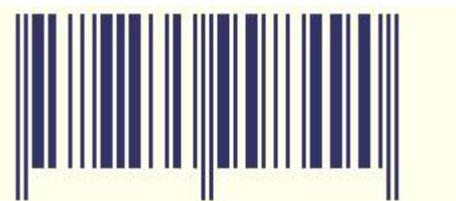
Libros del Zorzal

ISBN: 978-987-599-849-0 / Rústica c/solapas / 256pp | 150 x 225 cm

Precio: \$ 19.900,00

El proverbio "del dicho al hecho hay mucho trecho" transmite que es mucho más difícil hacer que decir, a través del significado de "trecho", que connota la idea de dificultad utilizando la metáfora de una distancia. Luego de haber aceptado que hacer (materializar) es más difícil que decir (concebir), cabe volver sobre la idea para poder rescatar otros aspectos. Solemos pensar que la materia, por ser "palpable", es más "concreta y duradera" que la idea, pero no es verdad. Dado que concreto (por su origen, "crecer unido") también significa "preciso, detallado o bien delimitado", no cabe duda de que los productos mentales que configuran lo dicho pueden muy bien ser concretos. Además, tal como señalaba Heráclito hace más de dos mil años, lo que permanece del río es su forma, el agua circula. Las ideas no solo pueden ser muy concretas, sino también duraderas, ya que el reconocimiento mismo de ese "crecer unidas", en cuanto constituye un volver a encontrarse con algo conocido, es un testimonio de su perduración. Una vez destacado el valor del hacer, debemos admitir que el decir nos es tan vano como solemos creer cuando, enamorados del supuesto de que solo la materia está "hecha" (o es "un hecho"), no lo pensamos mejor. Toda la historia de la civilización nos certifica, sin embargo, que las ideas son "hechos", y que idealizar es crear. Pero, además, lo que es cierto frente al mundo que constituye nuestra circunstancia también vale para un ego que, lejos de ser alguien especial, del cual hablamos arrogantemente en "primera" persona del singular, es un tejido de otros seres que testimonia lo que expresa Porchia cuando afirma: "Nadie está hecho de sí mismo".

El proverbio ¿del dicho al hecho hay mucho trecho? transmite que es mucho más difícil hacer que decir, a través del significado de ¿trecho?, que connota la idea de dificultad utilizando la metáfora de una distancia. Luego de haber aceptado que hacer (materializar) es más difícil que decir (concebir), cabe volver sobre la idea para poder rescatar otros aspectos.



Luis, Chiozza

Luis Chiozza nació en Buenos Aires en 1930 y se graduó como médico en 1955. Es director del Centro Weizsaecker de Consulta Médica y del Instituto de Docencia e Investigación de la Fundación Luis Chiozza. Presidente honorario del Instituto di Ricerca Psicosomatica-Psicoanalitica Arminda Aberastury de Perugia, Italia. Miembro del Comité Asesor del International Journal of Neuropsychoanalysis (Karnac, Londres-Nueva York) y del Analytic Psychotherapy and Psychopatology, publicado por la Clínica Psiquiátrica de la Universidad de Roma. Miembro del Comité Promotor de Seminarios, en el Istituto di Psicologia, Facoltà Medica, Università degli Studi di Milano, y miembro del Comité Consultor Internacional de la Rivista della Società Italiana di Antropologia Medica. Libros del Zorzal ha publicado sus Obras completas en veintidós volúmenes.

En 1996, le fue otorgado el Premio Konex en Psicoanálisis. En 2004, la Comuna de Génova le otorgó el Grifo de Argento. En octubre de 2008, el Consejo Superior d