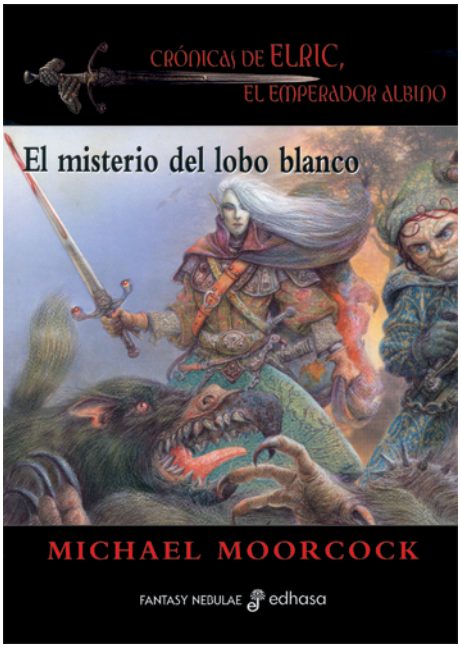

Michael, Moorcock

(n. 1939) es uno de los más prolíficos y exitosos autores de fantasía épica y su obra ha obtenido, entre otros, los premios Nebula, August Derleth, British Fantasy, World Fantasy, Campbell Memorial o el Guardian Fiction. El emperador albino Elric de Melniboné es el protagonista de la que probablemente sea su saga más conocida, formada por seis novelas que Edhasa publicó en el orden cronológico de la historia recomendado por el autor. Se cuentan también entre sus obras más conocidas y traducidas Corum. Trilogía de las espadas, Gloriana o la reina y la serie Hawkmoon.

El misterio del lobo blanco

Autor: Michael, Moorcock

Fantasy-Nebulae

Fantasía

Edhasa

ISBN: 978-987-628-013-6 / Rústica / 176pp | 150 x 175 cm

Precio: $ 21.000,00

En esta cuarta entrega de las Crónicas de Elric, El misterio del lobo blanco, un ejército de los Reinos Jóvenes acompaña a Elric en su regreso a Melniboné. Durante su ausencia, las cosas han cambiado sustancialmente: su pérfido primo Yyrkoon ha usurpado el Trono del Rubí, pero además mantiene dormida con un fuerte hechizo a Cymoryl, la mujer de quién el albino está enamorado. Yyrkoon teme el día en que vuelva el auténtico emperador, y como esta magistral novela demuestra, sus temores son fundados. La violenta venganza de Elric, ayudado por su envenenada espada Tormentosa y por el mismísimo demonio Arioch, cambiará el orden que ha regido el mundo durante más de diez mil años y desatará el infierno en la Isla del Dragón.

En esta cuarta entrega de las Crónicas de Elric, El misterio del lobo blanco, un ejército de los Reinos Jóvenes acompaña a Elric en su regreso a Melniboné. Durante su ausencia, las cosas han cambiado sustancialmente: su pérfido primo Yyrkoon ha usurpado el trono