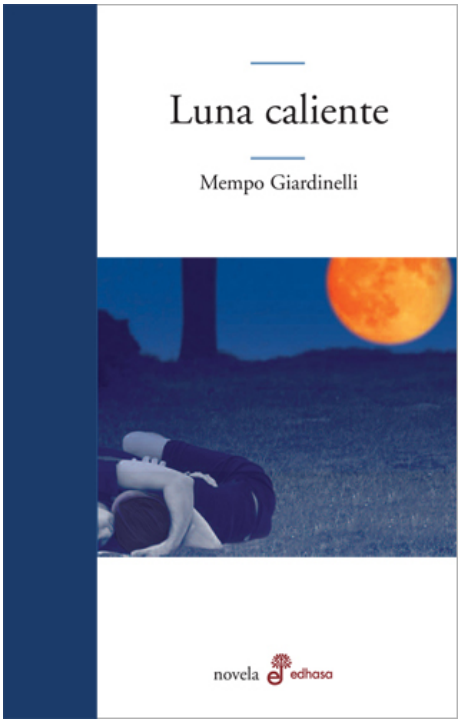

Mempo, Giardinelli
Nació y vive en el Chaco. Su obra está traducida a 26 idiomas y recibió importantes galardones, entre ellos el Premio Rómulo Gallegos y en 2021 el Premio Manuel Rojas, máxima distinción chilena. Es autor de una decena de novelas, entre ellas Luna caliente, La revolución en bicicleta, Santo Oficio de la Memoria, Imposible equilibrio, Final de novela en Patagonia, El cielo con las manos, y sus dos más recientes: ¿Por qué prohibieron el circo? y La última felicidad de Bruno Fólner. Todas publicadas en esta misma colección. También es autor de literatura para niños, agudo ensayista y docente, enseñó en universidades de México y Estados Unidos, y en la Universidad Nacional de La Plata. Es Doctor Honoris Causa por la Universidad de Poitiers (Francia), por la Universidad del Norte (Paraguay) y las Nacionales de Formosa, Misiones y Nordeste. Fundó y preside en el Chaco una Fundación dedicada al fomento de la lectura, donde creó el primer Programa de Abuelas Cuentacuentos y desarrolla una inten

riverside agency

Luna caliente

Autor: Mempo, Giardinelli

Edhasa Literaria
Ficcion moderna y contemporánea

Edhasa
ISBN: 978-987-628-054-9 / Rústica c/solapas / 128pp | 140 x 225 cm
Precio: $ 21.000,00

Clásico de la literatura argentina contemporánea, Luna caliente relata con maestría una historia de pasión desaforada en un tiempo histórico en el que la arbitrariedad y la violencia son la regla. Traducida a 15 idiomas, y con 300.000 ejemplares vendidos, ésta es una novela sobre el arrebato amoroso y sus imprevisibles consecuencias. En 1977, tras estudiar ocho años en Francia, Ramiro regresa al Chaco, su tierra natal. Tiene, naturalmente, un aura de triunfo y prestigio. Sin embargo, los planes más ajustados y precisos pueden desbaratarse en un instante. O en una noche, como Ramiro descubre cenando con unos amigos de sus padres, hechizado por la hija del dueño de casa. Una joven, una niña de apenas trece años. Entonces el hombre que traía los honores de la formación europea queda a merced de su propio deseo incontrolable, acentuado por el calor de la zona y por una sensualidad arrebatada que empaña su juicio. Al día siguiente, y quizás para siempre, será otro, alguien en quien ya no se reconoce, capaz de matar y de precipitarse en un mundo desconocido y fatal.

Clásico de la literatura argentina contemporánea, Luna caliente relata con maestría una historia de pasión desaforada en un tiempo histórico en el que la arbitrariedad y la violencia son la regla. Traducida a 15 idiomas, y con 300.000 ejemplares vendidos, ésta es una novela sobre el arrebato amoroso y sus imprevisibles consecuencias.