



riverside
agency

Historia de la teología

Autor: Jean-Ives, Lacoste

Ensayo

Sociedad y Cultura: General

Edhasa

ISBN: 978-987-628-132-4 / Rústica c/solapas / 352pp | 155 x 225 cm

Precio: \$ 28.000,00

He aquí la historia de Dios, tal como ha sido pensada y presentada por una disciplina, la teología. Es naturalmente, una historia tan extensa como intensa, decisiva en la configuración del pensamiento occidental de los últimos dos mil años. Va desde los Evangelios de los Padres de la Iglesia a Joseph Ratzinger, y entre ambos extremos se encuentran las epístolas de Pablo, las Confesiones de Agustín, los textos de los ermitaños orientales, las herejías arrianas, la escuela franciscana del siglo XIII. Y luego Tomás de Aquino y sus adversarios ?Duns Escoto, Occam?, la Reforma luterana y calvinista, el concilio Vaticano II. Dirigido por Jean-Yves Lacoste , y con trabajos de Gilles Berceville, Patrick Descourtieux, Pierre Gibert y Marc Ozilou, que estudian cada uno de ellos un período determinado, este volumen reconstruye y analiza las escuelas, las doctrinas, las corrientes y las contracorrientes de la teología cristiana. Y lo hace explicando con lucidez y precisión debates complejos, y dejando en claro que la teología no es solo un asunto de creyentes o el coto privado de eruditos, sino, al igual que la filosofía, un manantial de ideas y saber, de teorías y conceptos, donde se piensan la fe y la vida, la relación con Dios y el destino humano.

He aquí la historia de Dios, tal como ha sido pensada y presentada por una disciplina, la teología. Es naturalmente, una historia tan extensa como intensa, decisiva en la configuración del pensamiento occidental de los últimos dos mil años.



Jean-Ives, Lacoste

es Filósofo. Se desempeña como Profesor Visitante en la Universidad de Chicago, y es miembro vitalicio de Clare Hall, de la Universidad de Cambridge. Es autor de Note sur le temps: Essai sur les raisons de la mémoire et de L'espérance (1990), Expérience et absolu: Questions disputées sur L'humanité de L'homme (1994), Le Monde et L'absence d'oeuvre (2000), Dictionnaire critique de théologie (2004) y La phénoménalité de Dieu: Neuf études (2008). Varios de sus libros se han traducido al inglés.