



**riverside**  
agency

## **Furia de invierno**

Autor: Perla, Suez

**Edhasa Literaria**

Edhasa

ISBN: 978-987-628-511-7 / Rústica c/solapas / 96pp | 140 x 225 cm

**Precio: \$ 29.900,00**

Luque huye. Como todos deja un pasado atrás; solo que el suyo es temerario, lo hostiga y lo amarra. Es un pasado voraz, que a veces pone en tela de juicio su percepción: la altera con agoreras fantasías, la puebla de oscuros y persistentes fantasmas. Todo eso aspira a olvidar en su nuevo destino, Paraguay. Tiene un primo que puede ser un buen puerto de llegada. Suspicias, historias familiares que prefiere no volver a oír, una intensa sensación de amenaza, hacen fracasar esa posibilidad. Recala en Ciudad del Este. Le han dicho que hay mucho trabajo y que puede prosperar. Una tierra donde las leyes son laxas y la muerte violenta un remedio usual, un paraíso para desterrados y fugitivos que carecen de prejuicios. Él busca sobre todo superar la opresión que lo persigue desde hace demasiado tiempo, una aguda sensación de duplicidad, de inefable pesadilla. Se asienta, o eso parece. Conoce una mujer, algo que puede llamarse amor. Presume de haber encontrado su espacio. Sin embargo, a veces las presunciones son más optimistas que la realidad. Novela negra con acentos oníricos, *Furia de invierno* es un libro impecable. A partir del enigmático y oscuro Luque, con una prosa seca y una trama exacta, Perla Suez urdió una ficción absorbente, cuya lectura no da respiro. Hasta la página final, con su inesperada y contundente vuelta de tuerca.

Novela negra con acentos oníricos, *Furia de invierno* es un libro impecable. A partir del enigmático y oscuro Luque, con una prosa seca y una trama exacta, Perla Suez urdió una ficción absorbente, cuya lectura no da respiro. Hasta la página final, con su inesperada y contundente vuelta de tuerca.



### **Perla, Suez**

Nació en Córdoba. Es licenciada en Letras Modernas y fue becaria de los gobiernos de Francia y Canadá. Fue fundadora y directora del Centro de Difusión e Investigación de Literatura Infantil y Juvenil y de la revista Piedra Libre. Publicó, entre otros libros, *Dimitri en la tormenta*, *Memorias de Vladimir*, *Espero y Uma*. Recibió, entre otras distinciones, la Mención Especial del Premio de Literatura Infantil José Martí, el White Ravens y el Premio Octogonal de París. Publicó las novelas *Letargo*, finalista del Premio Rómulo Gallegos, *El arresto* y *Complot*, posteriormente reunidas en *Trilogía de Entre Ríos*. Por este volumen recibió el primer Premio de Novela Grinzane Cavour y el primer Premio Municipal de Novela del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. En 2007, ganó la prestigiosa Beca Guggenheim con la novela *La Pasajera*. En 2013 publicó *Humo Rojo* y obtuvo el Premio Nacional en la categoría novela. En 2015 publicó *El país del diablo*, ganadora del Premio Sor Juana Inés de la Cruz de ese año.