



Monika, Helfer

Nació en Austria en 1947. Ha publicado novelas, cuentos y libros infantiles, y es una de las escritoras en lengua alemana más renombrada de la actualidad. Ha sido galardonada con la Beca Robert Musil, el Premio Austríaco de Literatura, el Premio Johann Peter Hebel y el Premio de Literatura de Solothurn por el conjunto de su obra. Por Editorial Edhosa publicó Los Últimos (2021), obra traducida a doce idiomas por la que obtuvo el Premio de Literatura Schubart, y Mi padre (2023), con la que fue nominada al Premio Alemán del Libro. Corazón de león (2025) es la tercera novela sobre la familia Helfer en la región austríaca de Vorarlberg.

Los Últimos

Autor: Monika, Helfer

Edhosa Literaria

Edhosa

ISBN: 978-987-628-634-3 / Rústica c/solapas / 128pp | 140 x 225 cm

Precio: \$ 29.900,00

"Es increíble el universo de figuras complejas que Helfer logra crear en apenas 128 páginas. Con unos pocos trazos, tremadamente precisos, nos enfrenta con todos estos Últimos y su impacto inolvidable." Tom Wohlforth, Die Tageszeitung "Un libro sabio e impresionante." Michael Opitz, Deutschlandfunk Kultr "Novelas familiares hay muchas, pero esta es muy especial. Un libro que quedará." Denis Scheck, ARD Druckfrisch En los más profundo del valle, casi en el bosque, viven Josef y María y sus cuatro hijos. Son pobres, están relegados, no son respetados, son los últimos. Estamos a comienzos del siglo XX, se declara la Primera Guerra Mundial. Josef es reclutado, y en ese ambiente hostil y arcaico, María, mujer de una belleza deslumbrante, se convierte en un trofeo para los hombres poderosos del lugar. Cuando Josef regresa del frente de batalla, tiene una hija más, Margarethe. Convencido de que no es suya, la despreciará e ignorará hasta su muerte. Ese misterio los marcará a todos; también a sus descendientes. Esa niña es la madre de la autora de esta novela. Con un talento infrecuente, con emoción y sin dramatismo, Monika Helfer hilvana la historia de cuatro generaciones. Desde María, que le permite pintar ese mundo donde la violencia de los hombres es natural y los prejuicios y la complicidad de la sociedad un muro infranqueable, atravesando el convulso siglo XX llega hasta el presente. Traducida a doce idiomas, best seller en Alemania, ganadora del Premio de Literatura Schubart en 2021, tan breve como intensa, Los Últimos es una novela conmovedora y magnífica. Su materia son los secretos familiares, la postergada vida de las mujeres y la ambición de conocer la verdad. Su voz tiene el sabor y la calidez de la mejor memoria.

Con un talento infrecuente, con emoción y sin dramatismo, Monika Helfer hilvana la historia de cuatro generaciones. Desde María, que le permite pintar ese mundo donde la violencia de los hombres es natural y los prejuicios y la complicidad de la sociedad un muro infranqueable, atravesando el convulso siglo XX llega hasta el presente. Traducida a doce idiomas, best seller en

Alemania, ganadora del Premio de Literatura Schubart en 2021, tan breve como intensa, Los Últimos es una novela conmovedora y magnífica. Su materia son los secretos familiares, la postergada vida de las mujeres y la ambición de conocer la verdad. Su voz tiene el sabor y la calidez de la mejor memoria.