

riverside  
agency

## Misteriosa Buenos Aires

Autor: Manuel, Mujica Láinez

Ilustrador: Aída, Carballo

**Edhasa Literaria**

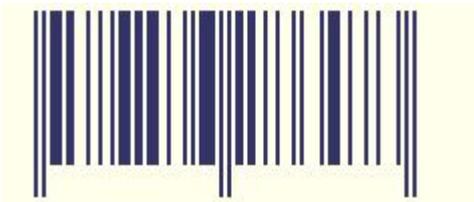
Edhasa

ISBN: 978-987-628-647-3 / Rústica c/solapas / 200pp | 140 x 225 cm

Precio: \$ 21.500,00

Sin imaginación novelesca, la historia es apenas un croquis, una cronología ordenada de acontecimientos políticos, de triunfos, reveses y batallas, cuya larga sucesión acaso explique el presente. Misteriosa Buenos Aires, sus cuarenta y dos relatos, corrige esa deficiencia con holgura para el período que va de 1536 a 1904; es decir desde la llegada de Don Pedro de Mendoza hasta comienzos del siglo XX. Con una escritura bendecida por el talento, con fantasía rigurosa, aunando hechos y personajes reales y ficticios, Manuel Mujica Láinez revive el dramatismo, la felicidad, el misterio, el horror de esos siglos fantasmales. Desde el hambre y las luchas de los conquistadores hasta el refinamiento porteño de finales del siglo XIX. Hay libros que el tiempo convierte en clásicos. No es el caso de Misteriosa Buenos Aires: su contundencia, su riqueza e inventiva le garantizaron ese destino desde el nacimiento. Para celebrarlo, para continuar su lectura, presentamos esta edición ilustrada de acuarelas, dibujos y pinturas de la serie realizada por Aída Carballo.

Sin imaginación novelesca, la historia es apenas un croquis, una cronología ordenada de acontecimientos políticos, de triunfos, reveses y batallas, cuya larga sucesión acaso explique el presente. Misteriosa Buenos Aires, sus cuarenta y dos relatos, corrige esa deficiencia con holgura para el período que va de 1536 a 1904; es decir desde la llegada de Don Pedro de Mendoza hasta comienzos del siglo XX. Con una escritura bendecida por el talento, con fantasía rigurosa, aunando hechos y personajes reales y ficticios, Manuel Mujica Láinez revive el dramatismo, la felicidad, el misterio, el horror de esos siglos fantasmales. Desde el hambre y las luchas de los conquistadores hasta el refinamiento porteño de finales del siglo XIX.



### **Manuel, Mujica Láinez**

Nació en Buenos Aires en 1910 y murió en 1984. Escribió más de veinte libros (novelas, cuentos, biografías, poemas, crónicas de viaje y ensayos) entre los que cabe mencionar: Misteriosa Buenos Aires, Los ídolos, La casa, Invitados en el paraíso, Bomarzo, El unicornio, El viaje de los siete demonios, El brazalete y El escarabajo. Varias novelas y cuentos suyos fueron llevadas al cine y a la televisión, y el compositor Alberto Ginastera realizó una ópera, hoy legendaria, basada en la novela Bomarzo. "Manucho" Mujica Láinez obtuvo múltiples premios por su obra literaria, entre ellos el Premio Nacional de Literatura, en 1963, y La Legión de Honor del Gobierno de Francia en 1982. Sus libros fueron traducidos a más de quince idiomas.