

A. E. W. MASON
LAS
CUATRO
PLUMAS

Prólogo de ARTURO PÉREZ-REVERTE
Ilustración de AUGUSTO FERRER-DALMAU



zenda edhasa



A.E.W., Mason

(7 de mayo de 1865 en Dulwich, Londres - 22 de noviembre de 1948 en Londres) fue un escritor británico. Estudió en el Dulwich College y se graduó en el Trinity College, Oxford en 1888. Su primera novela, *A Romance of Wastdale*, fue publicada en 1895. Es autor de más de veinte libros, entre ellos *The Four Feathers* (llevada varias veces al cine como *Las cuatro plumas* (1939, 2002), publicada originalmente en Londres en 1902. Su siguiente éxito fue *At The Villa Rose* (1910), donde presentaba a su detective francés, Hanau.

Mason fue elegido como diputado liberal por Coventry en las elecciones generales del Reino Unido de 1906. Sólo estuvo durante un mandato, retirándose en las siguientes elecciones de enero de 1910. Mason fue nombrado alcalde durante la primera Guerra Mundial sirviendo al Regimiento Manchester y a los marines reales. Su carrera militar también incluía trabajos en inteligencia naval, sirviendo en España y México, donde estableció redes de contraespionaje en nombre del gobierno.

riverside
agency

Las cuatro plumas

Autor: A.E.W., Mason

Prologuista: Arturo, Pérez-Reverte

Zenda-Edhasa

Edhasa

ISBN: 978-987-628-706-7 / Rústica c/solapas / 432pp | 130 x 210 cm

Precio: \$ 33.000,00

La historia comienza en Inglaterra, en 1869, cuando el pequeño Harry queda impresionado por los relatos de guerra de su padre, un veterano general de Crimea, y sus viejos compañeros de armas. Años después, Harry Feversham es uno de los soldados británicos de más impecable reputación, pero, tras haber renunciado a unirse a su regimiento para una arriesgada campaña en Sudán a causa de su inminente boda con la bella Ethne, recibe una inequívoca acusación de cobardía: tres plumas blancas enviadas por sus amigos. Su amada arranca del abanico la cuarta y última pluma y rechaza contraer matrimonio con un cobarde. Consternado, decide entonces embarcarse en solitario en auxilio de sus compañeros. Y no le faltará ocasión para demostrar su valentía, ya que su batallón ha sido víctima de un devastador ataque de los rebeldes sudaneses. La vida de Feversham estará, desde ese momento, en riesgo constante, pero el sentido de la amistad y el honor moverán los hilos de su destino. "Esta no es solo una simple y excelente novela de aventuras, sino que es también la historia de un cobarde teórico: una tesis sobre la culpa, la lealtad, el heroísmo y la redención." Arturo Pérez-Reverte. "Es la novela perfecta para nuestra época de honor perdido." *Washington Post* Adaptada en cuatro ocasiones para el cine, *Las cuatro plumas* es uno de los clásicos más notables de la novela de aventuras, una obra maestra sobre los valores eternos de la amistad y el más delicioso romanticismo. No en balde, la novela está construida sobre una verdad que no podemos olvidar, pues, a veces la vida otorga la más inesperada de las bendiciones: una segunda oportunidad. Es, además, un emocionante relato de camaradería, de amistad y, en última instancia, de las distintas formas de amor. Y, sin duda, uno de los mejores libros para entender cómo se forjó el Imperio británico.

Adaptada en cuatro ocasiones para el cine, *Las cuatro plumas* es uno de los clásicos más notables de la novela de aventuras, una obra maestra sobre los valores eternos de la amistad y el más delicioso romanticismo. No en balde, la novela está construida

sobre una verdad que no podemos olvidar, pues, a veces la vida otorga la más inesperada de las bendiciones: una segunda oportunidad. Es, además, un emocionante relato de la camaradería, de la amistad y, en última instancia, de las distintas formas de amor. Y, sin duda, uno de los mejores libros para entender cómo se forjó el Imperio británico.