



riverside
agency

Seis lecciones de historia

Autor: Valerio Massimo, Manfredi

Ensayo

Edhasa

ISBN: 978-987-628-739-5 / Rústica c/solapas / 160pp | 150 x 225 cm

Precio: \$ 36.900,00

La historia somos todos, nadie queda excluido, y la historia es maestra de vida. Eso es lo que Valerio Massimo Manfredi trata de mostrarnos en este breve ensayo compuesto por diferentes artículos y conferencias. Porque el conocimiento es la única riqueza que podemos compartir y que nadie, ningún ladrón, podrá robarnos jamás; porque quien no conoce ni recuerda marca su destino con las mismas fatalidades que ya han sucedido en la Antigüedad... Las aventuras de Ulises, el sueño de un nuevo imperio de Alejandro Magno, la grandeza de pensamiento y acción de Julio César, los grandes inventos tecnológicos de las antiguas civilizaciones, el nacimiento del Imperio romano, las peligrosas navegaciones de los cartagineses hasta el fin del mundo, los misterios medievales de los caballeros templarios? Todo ello está recogido en este precioso volumen. Retratos y reconstrucciones fascinantes del mundo antiguo, capaces de revelar, a la vez, actualidad y eternidad de los grandes personajes de la historia y la mitología. Con una prosa digna, solemne, pero muy comprensible, Manfredi lleva al lector a un paseo por el pasado en el que consigue conjugar una gran destreza narrativa y un profundo conocimiento histórico. Una oportunidad de entendernos a nosotros mismos y a nuestro pasado.

Todo ello está recogido en este precioso volumen. Retratos y reconstrucciones fascinantes del mundo antiguo, capaces de revelar, a la vez, actualidad y eternidad de los grandes personajes de la historia y la mitología. Con una prosa digna, solemne, pero muy comprensible, Manfredi lleva al lector a un paseo por el pasado en el que consigue conjugar una gran destreza narrativa y un profundo conocimiento histórico. Una oportunidad de entendernos a nosotros mismos y a nuestro pasado.



Valerio Massimo, Manfredi

Nació en Módena, en 1943. Es escritor, historiador, arqueólogo y periodista, se define a sí mismo como «topógrafo de la Antigüedad». Desde 1978 ha impartido clases en diferentes universidades europeas y participado en diversas excavaciones arqueológicas en el Mediterráneo y Oriente Próximo. Pero, sobre todo, ha dedicado su vida a la Historia y a sus libros. Tiene en su haber, amén de artículos y estudios sobre Historia, muchas novelas, por las que es mayormente reconocido. Entre ellas destacan, por ejemplo, Talos de Esparta, la Trilogía Alexandros, La última legión, El ejército perdido o Los idus de marzo. En total ha vendido más de 15 millones de ejemplares.