



### Beatriz, Bragoni

Es doctora en Historia por la Universidad de Buenos Aires, Profesora Titular regular en la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Cuyo, Investigadora Principal del CONICET y Académica de Número de la Academia Nacional de la Historia (RA). Realizó estudios posdoctorales en la École des Hautes Etudes en Sciences Sociales de París. Ha sido profesora invitada de varias universidades europeas y latinoamericanas. Ha publicado artículos en revistas especializadas y capítulos de libros editados en Argentina, Chile, Francia, España, México, Perú, Colombia y Brasil. Es autora, entre otros libros, de Los hijos de la revolución. Familia, negocios y poder en Mendoza en el siglo XIX (1999) por el que recibió el "Premio Academia Nacional de la Historia" (obra edita 1999-2002) y el Premio Ensayo "Juan Draghi Lucero" (Taurus/ Diario Uno, 1999); San Martín. De soldado del Rey a héroe de la Nación (2010); José Miguel Carrera. Un revolucionario chileno en el Río de la Plata (Edhasa, 2012). Ha e

**riverside**  
*agency*

## Las mujeres de la Revolución

Autor: Beatriz, Bragoni

### Ensayo

Edhasa

ISBN: 978-987-628-759-3 / Rústica c/solapas / 280pp | 150 x 225 cm

Precio: \$ 36.500,00

Las revoluciones forjan la historia. Irrumpen, inexorables, y cambian radicalmente un presente, y por ende el futuro. Hacen y deshacen los tejidos sociales, políticos y económicos. Hilvanan los sucesos, aparentemente azarosos, en sólidos nudos, núcleos fundamentales de nuestra trama colectiva. Las vidas individuales, pequeñas y anónimas, se ven transformadas. La revolución las vuelve extraordinarias. Ese es el caso de las mujeres que pueblan estas páginas. Mujeres reales cuyas existencias quedaron relegadas al olvido o, en el mejor de los casos, atadas al quehacer de los hombres como personajes secundarios. Pero sus acciones, sus destinos y sus decisiones, hicieron historia. Hablamos de campesinas y cacicas embajadoras, de morenas y pardas, porteñas y del Paraguay en las primeras décadas del siglo XIX, nuestra época revolucionaria. Hablamos del destino de mujeres realistas y princesas transatlánticas atadas a matrimonios del otro lado del mar; de lo íntimo y lo privado como contracara ineludible de lo público. Hablamos de extraordinarias mujeres de carne y hueso, como tantas otras que fueron. Como tantas que son. Tantas que serán. Editado por Beatriz Bragoni, Las mujeres de la Revolución convoca a un brillante elenco de historiadoras y antropólogas con el fin de dar cuerpo y voz al entramado femenino que modeló la vida pública y privada en el curso de la revolución. El resultado es un libro fundamental e ineludible, apasionante, de rigurosidad académica, sí, pero también de una sorprendente sensibilidad.

Editado por Beatriz Bragoni, Las mujeres de la Revolución convoca a un brillante elenco de historiadoras y antropólogas con el fin de dar cuerpo y voz al entramado femenino que modeló la vida pública y privada en el curso de la revolución. El resultado es un libro fundamental e ineludible, apasionante, de rigurosidad académica, sí, pero también de una sorprendente sensibilidad.