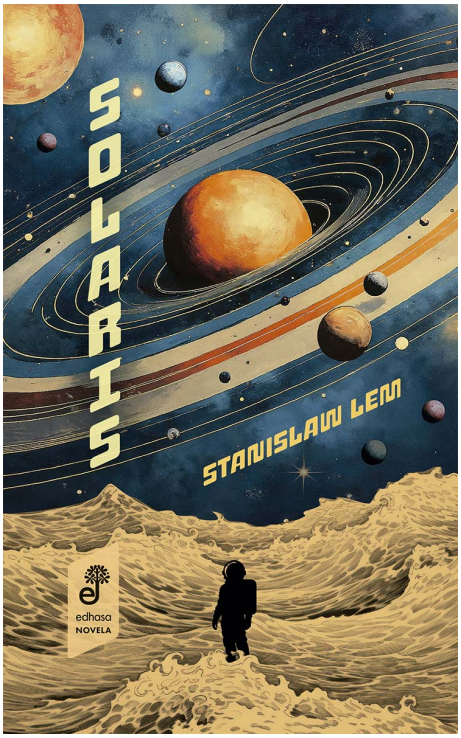


Stanislaw, Lem
Nació en 1921 en Leópolis, Ucrania, a pocos kilómetros de Polonia, donde moriría en 2006. Su obra se caracteriza por un marcado tono satírico y filosófico. Sus libros, entre los cuales se encuentran Ciberíada y Solaris, se han traducido a 40 lenguas y han vendido más de 27 millones de ejemplares. Es considerado uno de los mayores exponentes del género de la ciencia ficción y uno de los pocos escritores que, no siendo de habla inglesa, ha alcanzado fama mundial en el género.

Solaris

Autor: Stanislaw, Lem

Edhasa Literaria

Edhasa Argentina
ISBN: 978-987-628-817-0 / Rústica c/solapas / 320pp | 140 x 225 cm
Precio: $ 39.500,00

Clásico de la literatura del siglo XX, Solaris es, junto con Diarios de las estrellas, la obra maestra de Stanislaw Lem. No solo por la imaginación y la prosa exquisita, sino porque logra aquello que todo gran escritor persigue: crear un mundo propio, con sus leyes, su lógica y su natural verosimilitud. El libro narra las peripecias del psicólogo Kris Kelvin, enviado a esclarecer los desvíos de conducta de la tripulación de la única estación espacial de un planeta llamado Solaris. Enseguida descubre que la situación es crítica. Uno de los tripulantes se suicidó poco antes de su arribo; los otros dos navegan entre el terror y el recelo. Pero eso no es todo. Porque Kris tiene su propio visitante: su mujer, ya muerta, aparece junto a él al despertar. Y lo que en principio parece parte de un sueño o un fantasma, con el paso de los días se vuelve inquietantemente real. No es un caso aislado: otros visitantes llegan a la estación. De golpe, el viaje inicial se convierte en la exploración de una tierra fronteriza entre la vida y la muerte, la razón y la locura. ¿Qué misterios encierra ese planeta, que no tiene tierra firme sino un inmenso océano, dotado de vida y quizás de inteligencia? Con un talento asombroso, Lem funde una historia de amor y de indagación psicológica en un entorno propio de la ciencia ficción. Derriba las barreras de los géneros, deslumbra con su capacidad para construir tramas perfectas y arriba al planeta más preciado y más esquivo: el planeta de la gran literatura.

Clásico de la literatura del siglo XX, Solaris es, junto con Diarios de las estrellas, la obra maestra de Stanislaw Lem. No solo por la imaginación y la prosa exquisita, sino porque logra aquello que todo gran escritor persigue: crear un mundo propio, con sus leyes, su lógica y su natural verosimilitud. De golpe, el viaje inicial se convierte en la exploración de una tierra fronteriza entre la vida y la muerte, la razón y la locura. ¿Qué misterios encierra ese planeta, que no tiene tierra firme sino un inmenso océano, dotado de vida y quizás de inteligencia? Con un talento asombroso, Lem funde una historia de amor y de indagación psicológica en un entorno propio de la ciencia ficción. Derriba las barreras de los géneros, deslumbra con su capacidad

para construir tramas perfectas y arriba al planeta más preciado y más esquivo: el planeta de la gran literatura.