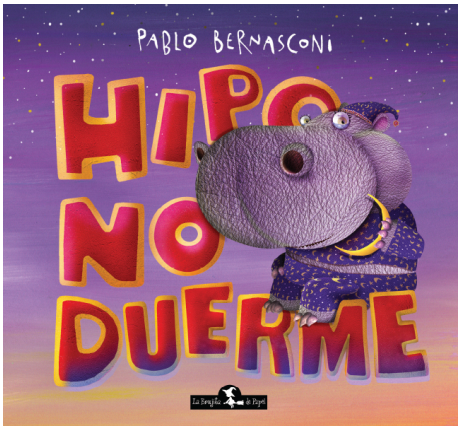


Pablo, Bernasconi
Nació en Buenos Aires en 1973. Es diseñador gráfico egresado de la UBA, donde fue docente de Diseño durante 6 años. Comenzó su trabajo como ilustrador en el diario Clarín en 1998, y actualmente trabaja para diferentes publicaciones de todo el mundo. Sus ilustraciones se publican en The New York Times, The Wall Street Journal, Daily Telegraph y The Times, y publica regularmente una columna gráfica de opinión todos los domingos en el diario La Nación. Ha publicado libros infantiles, como autor del texto y de las ilustraciones: El Brujo, el horrible y el libro rojo de los hechizos, El Diario del Capitán Arsenio, Hipo no nada, El Zoo de Joaquín, Cuero negro vaca blanca, Excesos y exageraciones, Los Súper Premios, Rebelión en Tortoni, El sueño del pequeño Capitán Arsenio, La verdadera explicación, No (es así), Números que cuentan y Mentiras y moretones; cuatro libros de imágenes para adultos: Retratos y Retratos2, Bifocal y Finales. También ilustró libros de autores famosos y de diferentes

riverside agency

Hipo no duerme (rústica)

Autor: Pablo, Bernasconi

Una y otra vez (Rústica)

La Brujita de Papel
ISBN: 978-987-8921-80-8 / Rústica / 32pp | 231 x 210 cm
Precio: $ 21.000,00

Otra gran aventura de Hipo, donde él va a descubrir que la hora de dormir también puede ser divertida. No te pierdas su primer aventura: Hipo no nada A partir de 3 años. En letra de imprenta mayúscula, con OpenDyslexic, tipografía amigable para la dislexia.

Hipo no quiere dormir. Le aburre. Cuando se hace de noche, se escapa para recorrer la laguna en busca de alguien que quiera jugar. Se encuentra con los flamencos rosados, las ranas, los pájaros enojones y las abejas malhumoradas. Pero todos prefieren dormir. Hipo está muy decepcionado. Aunque no todo está perdido…

A partir de 3 años. En letra de imprenta mayúscula, con OpenDyslexic, tipografía amigable para la dislexia.