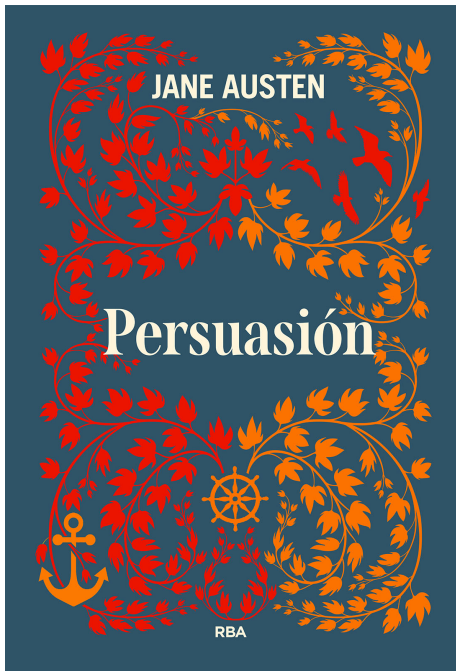




riverside
agency

Persuasi3n

Autor: Jane, Austen

Cl3sicos de la literatura

RBA

ISBN: 979-1-37031-028-8 / Tapa dura / 304pp | 155 x 232 cm

Precio: \$ 42.000,00

Jane Austen public3 el toda su obra de manera an3nima, pero hoy es uno de los nombres m3s reconocidos de la literatura. Persuasi3n apareci3 p3stumamente en 1818, y es una de sus novelas m3s maduras. Un cl3sico que, con sensibilidad y elegancia, explora las presiones sociales y el conflicto entre el deber y el deseo. Anne Elliot carga con una decisi3n ajena que la apart3 del amor. A3os despu3s, el regreso del capit3n Wentworth despierta en ella sentimientos que cre3a dormidos y vuelve a pensar en la posibilidad de empezar de nuevo.

Un cl3sico que, con sensibilidad y elegancia, explora las presiones sociales y el conflicto entre el deber y el deseo.



Jane, Austen

La narrativa de Jane Austen (1775-1817) se3ala la transici3n en la literatura inglesa del neoclasicismo del siglo XVIII al romanticismo del XIX. Austen naci3 en la parroquia de Steventon, Basingstoke, de la que su padre era rector. Estudi3 en su casa y nunca se separ3 de su familia, en la que era la s3ptima de ocho hermanos. Los Austen se marcharon de Steventon en 1801, y a partir de entonces vivieron en Bath, Southampton, Chawton y Winchester. Empez3 desde ni3a a escribir novelas para su familia. Algunos de sus primeros trabajos, escritos a partir de 1790, se publicaron en el libro Amor y amistad (1922). Algunas de sus novelas de madurez son Juicio y sentimiento (1811), Orgullo y prejuicio (1813), La abad3a de Northanger (1818), Mansfield Park (1814), Emma (1816) y Persuasi3n (1818). Mucho tiempo despu3s de su muerte se publicaron varias novelas incompletas: Los Watson (1923), Fragmento de una novela (1925) y Plan para una novela (1926).