



Marie-Henri, Beyle Stendhal

Henri Beyle (nacido Marie-Henri Beyle; Grenoble, 23 de enero de 1783-París, 23 de marzo de 1842), conocido por su nombre de pluma Stendhal, fue un escritor francés. Valorado por su agudo análisis de la psicología de sus personajes y por la concisión de su estilo, está considerado como uno de los primeros y más importantes representantes literarios del realismo. Sus novelas más conocidas son Rojo y negro (1830) y La cartuja de Parma (1839).

riverside
agency

Rojo y negro

Autor: Marie-Henri, Beyle Stendhal

Clásicos de la literatura

RBA

ISBN: 979-1-37031-041-7 / Tapa dura / 560pp | 155 x 232 cm

Precio: \$ 48.000,00

Rojo y negro es la historia de Julien Sorel, un joven de provincias pobre, inconformista y ambicioso, que inicia su ascenso social con el fin de llegar muy lejos. Pero es también el relato de una época y de un país que ha atravesado un período convulso y que aún está inmerso en un profundo proceso de cambio. Incomprendida en su tiempo y denostada en los círculos de poder durante décadas, Rojo y negro se considera hoy una de las novelas definitivas del siglo XIX. Stendhal tenía una singular maestría para perfilar personajes de una manera muy sutil, retratar un momento clave de la historia francesa y desplegar una narración directa y sin concesiones.

Incomprendida en su tiempo y denostada en los círculos de poder durante décadas, Rojo y negro se considera hoy una de las novelas definitivas del siglo XIX.