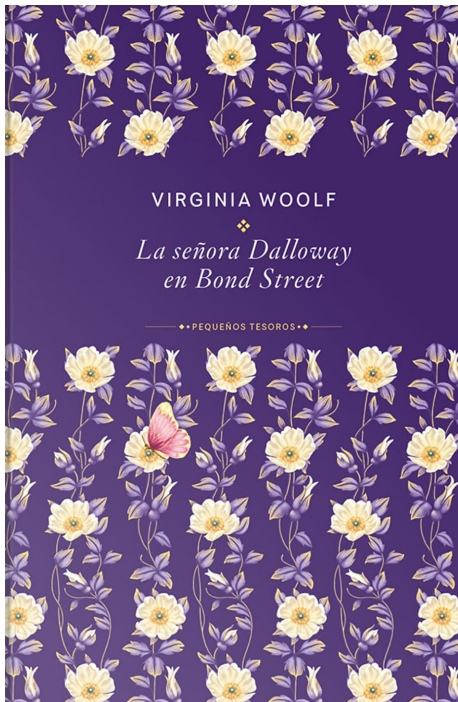




riverside
agency

La señora Dalloway en Bond Street

Autor: Virginia, Woolf

Clásicos de la literatura

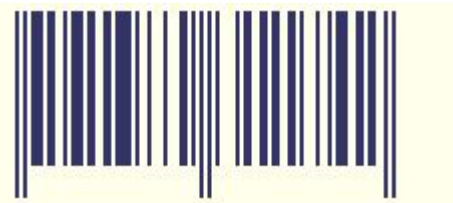
RBA

ISBN: 979-1-37031-174-2 / Tapa dura / 192pp | 130 x 190 cm

Precio: \$ 29.000,00

La señora Dalloway en Bond Street es una recopilación de magníficos cuentos en los que puede apreciarse todo el genio narrativo de Virginia Woolf. Escritos entre 1922 y 1925, época en que la autora trabajaba en su gran novela, La señora Dalloway, permiten familiarizarse con Clarissa Dalloway, personaje fascinante que posteriormente cobrará gran importancia en la obra de Woolf. La historia sigue a Clarissa Dalloway en un paseo matutino por Bond Street, en Londres, mientras se prepara para una fiesta que dará esa noche. Durante su caminata, Clarissa reflexiona sobre diversas facetas de su vida: su pasado, las personas que conoce, y las pequeñas observaciones del día a día.

La señora Dalloway en Bond Street es una recopilación de magníficos cuentos en los que puede apreciarse todo el genio narrativo de Virginia Woolf.



Virginia, Woolf

Nació en Londres en 1882. Es una de las novelistas británicas más influyentes del siglo XX. Fundadora con su marido Leonard Woolf de la editorial Hogarth Press, donde publicarían a Rilke, Svevo o Freud, entre otros, se convirtió en una de las figuras más sobresalientes del vanguardista Grupo de Bloomsbury y del modernismo inglés. Tras dedicarse un tiempo a la crítica literaria, en 1915 inició su carrera como narradora. Entre sus obras se encuentran las novelas El cuarto de Jacob (1922), La señora Dalloway (1925), Al faro (1927), Orlando (1928) y Las olas (1931), regidas todas por la voluntad de liberar la prosa inglesa del realismo y la uniformidad en que se había estancado. Autora, también, de ensayos de género y teoría literaria, Una habitación propia (1929) es un referente ineludible del pensamiento feminista de todos los tiempos.