



Patrick, Banon

Patrick Banon (París, 1955) es antropólogo y está especializado en Ciencias Religiosas y Sistemas de Pensamiento. Actualmente es director del Instituto de Ciencias y Diversidad de la Universidad París-Dauphine, donde imparte también docencia. Como autor, ha publicado más de treinta de obras sobre el mundo de las religiones: entre ellas las biografías «Flavius Josèphe: un juif dans l'Empire romain»; «Jésus, la biographie non autorisée» o «Marie de Magdala»; o los ensayos «L'anti-manuel des Religions» o «Pour mieux comprendre les religions».

riverside
agency

Los orígenes de lo sagrado

Autor: Patrick, Banon

Errata Naturae Editores

ISBN: 979-1-387597-33-7 / Tapa dura / 160pp | 205 x 275 cm

Precio: \$ 60.900,00

Este ensayo recorre los orígenes de nuestra relación con la naturaleza y lo sagrado: desde las primeras imágenes de lo invisible hasta los mitos y ritos que dieron sentido a los fenómenos naturales, el ciclo de las estaciones, la fertilidad de la tierra o el movimiento de los astros. Entre la antropología, la mitología y la espiritualidad, estas páginas se leen como crónicas de lo sagrado y como un viaje por los mitos primigenios que han forjado el pensamiento humano. Un texto original y cautivador que ilumina la gran aventura común de la humanidad y nos recuerda aquello que aún nos une a nuestros ancestros lejanos: la necesidad de encontrar un sentido a la vida y a la muerte más allá del velo de las apariencias.

Este ensayo recorre los orígenes de nuestra relación con la naturaleza y lo sagrado: desde las primeras imágenes de lo invisible hasta los mitos y ritos que dieron sentido a los fenómenos naturales, el ciclo de las estaciones, la fertilidad de la tierra o el movimiento de los astros.