



Boris Leonídovich, Pasternak

En Occidente, Pasternak es conocido sobre todo por su monumental novela Doctor Zhivago, publicada por primera vez en Italia en 1957. La obra está ambientada en la Primera Guerra Mundial, luego transcurre por la Revolución Rusa de 1917, y la posterior Guerra civil de 1918-1920.

Pero también destacó enormemente por su poesía: El gemelo en las nubes (1914), Mi hermana la vida (1917), El año 1905 (1927), Segundo nacimiento (1934) son algunas de sus grandes obras poéticas. Además de Aleksandr Blok, Velimir Jlébnikov, Vladímir Mayakovski y Serguéi Yesenin, Pasternak es uno de los cuatro poetas más destacados, en la primera mitad del siglo XX, con sus amigos Anna Ajmátova, Marina Tsvetáyeva y Ósip Mandelstam, y de vida trágica dadas las imposiciones políticas.

Pasternak era hijo del famoso pintor judío, Leonid Pasternak, profesor en la escuela de pintura de Moscú. Su padre se convirtió del judaísmo al cristianismo ortodoxo. La madre de Boris, Rosalia Kaufman, era una famosa concertista de

riverside
agency

El doctor Zhivago

Autor: Boris Leonídovich, Pasternak

Feltrinelli Editores

ISBN: 979-1-388111-02-0 / Rústica c/solapas / 720pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 50.900,00

Una épica historia de amor imposible y dignidad personal durante los años convulsos de la Revolución rusa. Durante los años convulsos de la Revolución rusa, Yuri Zhivago, médico y poeta, lucha por preservar su dignidad mientras el mundo se desmorona a su alrededor. Casado con Tonia, pero profundamente enamorado de Lara, vive dividido entre el deber y el deseo, entre la lealtad y la aspiración de mantenerse fiel a sí mismo. Su historia, marcada por la guerra y por la pasión que lo empuja hacia Lara, transcurre entre Moscú y el frente, en hospitales de campaña, en trenes que atraviesan la vasta estepa rusa, en la soledad de los bosques de Varikino. El doctor Zhivago es, ante todo, una exploración del alma humana: un viaje entre la tragedia y la esperanza, entre el compromiso y la belleza que sobrevive incluso en plena devastación. Prohibida en la Unión Soviética, la novela vio la luz en 1957 gracias al coraje del editor Giangiacomo Feltrinelli, quien en plena Guerra Fría la publicó en un gesto inequívoco de desafío a la censura, abriendo el camino a su reconocimiento mundial. Su éxito internacional y la casi inmediata concesión del Premio Nobel a Pasternak convirtieron la obra en un símbolo de libertad artística y de independencia intelectual. El doctor Zhivago se alza como una de las grandes novelas.

Durante los años convulsos de la Revolución rusa, Yuri Zhivago, médico y poeta, lucha por preservar su dignidad mientras el mundo se desmorona a su alrededor. Casado con Tonia, pero profundamente enamorado de Lara, vive dividido entre el deber y el deseo, entre la lealtad y la aspiración de mantenerse fiel a sí mismo.