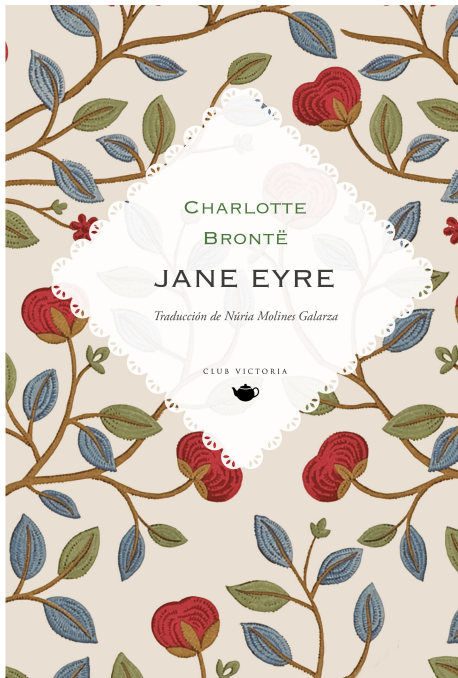




riverside
agency

Jane Eyre

Autor: Charlotte, Brontë

13, Club Victoria

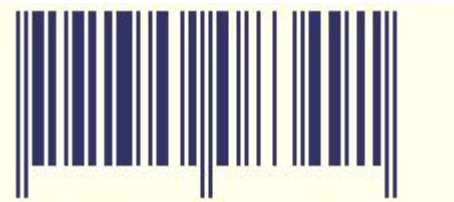
Ediciones Invisibles

ISBN: 979-1-399-08349-1 / Tapa dura / 624pp | 150 x 230 cm

Precio: \$ 57.900,00

Jane Eyre es una niña pobre, huérfana y poco agraciada que vive con su tía, la miserable señora Reed, quien aprovecha cualquier ocasión para ser cruel e insensible con ella. A raíz de un estallido de rebeldía de la pequeña Jane, su tía la manda a la escuela Lowood, un internado donde la chica crece a fuerza de humillaciones y maltratos, hasta que, una vez superados los años de escuela, decide irse para trabajar como institutriz. El destino la lleva a Thornfield Hall, una enorme y misteriosa mansión donde tendrá que hacerse cargo de la educación de la hija natural del propietario, el señor Rochester. Tras las primeras semanas, todo empieza a cambiar cuando el dueño de la mansión, de carácter seco, arisco y atormentado por el pasado, descubre inesperadamente el placer de conversar con Jane, cautivado por la agudeza de su ingenio y su inquebrantable entereza.

Un clásico imprescindible, una historia de pasión, un canto a la libertad de la mujer en la sociedad victoriana.



Charlotte, Brontë

Nació en Yorkshire, Inglaterra, el 21 de abril de 1816 y falleció en el mismo condado el 31 de marzo de 1855. Era la tercera de 5 hermanos: Emily, Anne, María, Elizabeth y Branwell, junto a ellas crearon historias de mundos imaginarios desde muy jóvenes, que quedaron plasmadas en cuadernos. Tras la muerte de su madre en 1821, fue enviada junto con sus hermanas Emily, María y Elizabeth al colegio interno de Clergy Daughters. De allí vino su inspiración para crear la novela Jane Eyre (1847), y cuyas pésimas condiciones, por las que contrajeron tuberculosis y murieron posteriormente, quedan reflejadas en dicha obra.

En 1832 marchó a Roe Head, donde llegó a ejercer la docencia y trabajó también como institutriz durante un tiempo e intentó fundar una escuela privada con su hermana Emily, proyecto que no salió adelante. Charlotte viajó a Bruselas para mejorar su francés, experiencia que le serviría para crear su novela Villette (1853).

Debido al encierro y desamparo de su hermano, las h